**学习主题: 乐器王国的沙槌和铃鼓**

**一、学习目标**

同学们，今天我们学习的主题是《乐器王国的沙槌和铃鼓》，这节课我们将从认识沙槌和铃鼓开始，并听辨它们音色，学习正确的演奏姿势。并能用沙槌和铃鼓为音乐伴奏。

**二、学习活动**

活动1：听辨沙槌的音色特点，认识沙槌，掌握沙槌的正确演奏姿势。

活动2：认识不同形态的摇奏体鸣乐器，如：沙球、沙筒等。

活动3：欣赏视频：用不同的方式演奏沙槌。

活动4：听辨铃鼓的音色特点，认识铃鼓。

活动5：学习多种方式演奏铃鼓。

活动6：欣赏视频：用不同的方式演奏铃鼓。

活动7：跟随视频，模仿演奏并为音乐伴奏。

**三、学习资源**

**1.沙槌**

打击乐器，又名“沙棰”。由椰壳或葫芦壳，也有用木材，金属等物质制成，壳内放置干燥的植物种子或其他物质颗粒，壳上接以手握木柄。演奏时双手各持一个沙槌，晃动发出沙沙声响，沙槌起源于南美印第安人，现普遍用于拉丁美洲各民族乐器，各地形制略有不同。

**2.铃鼓**

打击乐器。一面蒙皮，鼓身小而较浅；鼓身上开若干孔隙，嵌入小金属片。铃鼓的音色清脆、明朗，是一种色彩性乐器，以表达欢乐情绪，常用来烘托热烈气氛。铃鼓起源于西亚地区，后流行世界各地。