**七年级音乐 第5课时 《传统京剧与现代京剧》 学习指南**

**学习目标**

1. 学唱传统京剧《这一封书信来得巧》中红色的部分，对比演唱二黄腔《我们是工农子弟兵》，能够分别模仿唱腔的韵味。
2. 了解传统京剧与现代京剧在表演内容、伴奏乐器、唱腔、场景、舞台表演等方面的不同。

**学法指导**

1. 带着“任务一”中的要求认真观看微课视频。

2. 结合拓展资料的内容，感受京剧作为国粹艺术的历史地位。

**学习任务单**

**任务一：**

1. 学唱传统京剧与现代京剧片段，模仿唱腔韵味。

2. 对比传统京剧与现代京剧在题材、唱腔、伴奏乐器和舞台表演上的不同。

**任务二：**

1. 根据微课的内容以及曾经学习过的知识，完成课后练习题。

2. 知道京剧发展的四个重要历史时期，尤其是成熟期的“四大须生”和鼎盛期流派纷争的繁盛局面，以及当时的代表人物梅兰芳、杨小楼、余叔岩。