**12年级（上）历史第17课时中国近代生活与传媒（第4周）**

**学程拓展**

阅读材料，回答问题。

材料一　在上海县城外形成了被英、法、美三国依仗强权分占的特区势力，出现了各自为政的“租界”。……在这里，他们拥有相对独立的行政权、立法权、司法权，俨然“国中之国”。起初，由于外人来华之际，中外民情扞格，以风俗习惯等种种不同，不愿华洋杂居。小刀会起义爆发，华人逃入租界者甚多，不久便华洋杂居。不同的风俗习惯发生碰撞、冲突也就在所难免了。

——摘自张仲礼、熊月之等《长江沿江城市与中国近代化》

材料二　　（租界开辟后）西洋服饰之引入，使上海自明清以来形成“服尚新奇、衣必华鲜”的习俗得以进一步张扬。……《洋泾浜新竹枝词》写道：“康奴也学假斯文，衣履难将贵贱分。更有异言并异眼，淡黄马褂着纷纷。”哪里还有什么不敢穿的？

——摘自张仲礼、熊月之等《长江沿江城市与中国近代化》

（1）梳理材料一，概述近代初期上海“华洋杂居”的原因，结合所学知识指出“租界”的消极影响。

（2）阅读材料二，分析“西洋服饰之引入”对上海民风嬗变的影响。综合材料一、二和所学知识，说明19世纪中期至20世纪中叶中国社会生活变迁的典型特征。