**九年级音乐 第6课时《梅花三弄》 学习指南**

**学习目标**

1. 复习“八音”、“三叠”等知识点，了解“三弄”这一演奏技法在乐曲《梅花三弄》中是如何体现的，在音乐的对比中感受“三弄”所塑造出梅花不同的音乐形象。

2. 能够边挥拍边演唱乐曲的主题旋律。

**学法指导**

1. 带着“任务一”中的要求认真观看微课视频。

2. 结合拓展资料的内容，感受音乐所表现出梅花刚毅不拔、坚贞不屈的精神。

**学习任务单**

**任务一：**

1. 对比聆听同一主题，感受通过“三弄”所表达出的不同形象。

2. 通过视唱乐谱、听记旋律，掌握乐曲主题，能够正确、完整地挥拍演唱出来。

**任务二：**

1. 根据微课的内容以及曾经学习过的知识，完成课后练习题。

2. 知道《梅花三弄》作为借物咏志的代表作，不仅热情地讴歌与赞美了梅花，更是通过这种赞美，传达岀一种刚毅不拔、坚贞不屈的精神，突出了对人性与人格的完美追求与积极态度。