**高三年级（上）语文第25课时（第5周）**

**写好记叙文的关键因素**

**学习指南**

**一、学习目标**

通过对作文题目的深入挖掘和分析，提升记叙文的立意。

1.通过对《学习指导》的学习，得出提升记叙文立意的策略和方法；

2.通过对典型题目的审题、立意分析以及对拓展资源中优秀范文的学习，巩固提升记叙文立意的策略和方法。

**二、学法指导**

**1.注重样例学习**

样例学习是学习者从例示了一般概念、原理、程序的例子中习得解决问题方法的一种学习方式。注重概括、归纳。样例学习在作文学习中尤为重要。

在记叙文立意提升策略和方法的学习方面，通过教师对作文题目的立意分析，得出立意的策略和方法：

（1）全面把握材料，深入挖掘概念；

（2）发散构思角度；

（3）注重辩证思维。

在具体作文题目立意训练方面给出具体的优秀作文的范例，激发学生思维，扩展学生立意的角度。

**2.注重立意训练，巩固策略和方法**

“意在笔先”，记叙文的写作的关键问题是如何提升文章的立意，在把握提升立意的策略和方法后，适当的立意训练是关键。在学情反馈中，我们利用表格的提示，对题目进行立意分析，进而提升学生记叙文的立意水平。

**三、学习任务**

**任务一：立意初尝试**

阅读下面的作文题目，用思维导图的方式梳理你对这个题目的思考和立意。

汪曾祺在《人间滋味》里写道：“到了一个新地方,有人爱逛百货公司,有人爱逛书店,我宁可去逛逛菜市。看看生鸡活鸭、新鲜水灵的瓜菜、彤红的辣椒，热热闹闹，挨挨挤挤，让人感到一种生之乐趣。”所谓“人间烟火味，最抚凡人心”，市井百态、寻常生活最能慰藉人心。

请以“人间烟火味”为题，写一篇记叙文。

要求：思想健康，内容充实，感情真挚；有细节描写；语言得体。

**任务二：深入挖掘概念**

1.根据视频提示深入挖掘题目核心概念的含义。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 题目 | 正向定义 | 反向定义 | 根据材料信息定义 |
| 人间烟火味 |  |  |  |

2.根据作文题目，按照下表梳理可以展开的具体角度

|  |  |
| --- | --- |
| **可发散的角度** | **具体内容** |
| 何地 |  |
| 何人 |  |
| 何物 |  |
| 何时 |  |
| 为何 |  |
| 怎样 |  |

**3.**思考“我”与“人间烟火”的关系，将你的想法写下来。

**任务三：总结策略方法**

在上表基础上，总结记叙文立意的策略和方法。可运用思维导图。