高二语文《滕王阁序》（一）课后检测题

1.下列各项中，加点词语的解释，不正确的一项是

A．穷岛屿之萦回 穷：极尽

B．云销雨霁，彩彻区明 霁：雨过天晴

C．遥襟甫畅，逸兴遄飞 甫：刚、顿时

D．所赖君子见机，达人知命 机：机会

2.下列各项中，加点词语的解释，不正确的一项是

A．俨骖马非于上路 上:高

B．云销雨霁，彩彻区明 区:天空

C．穷且益坚 穷：不富裕的

D．披绣闼，俯雕甍 披：打开

3. 下列各项中，对典故分析不正确的一项是

A．“怀帝阍而不见，奉宣室以何年”，表明自己怀才不遇的境况有似屈原和贾谊。

B．“阮籍猖狂，岂效穷途之哭”，表明自己虽然时运不齐但不会怨世恨俗而放任自流。

C．“酌贪泉而觉爽，处涸辙以犹欢”，表明自己处困境而情操不移，逆境中壮志弥坚。

D．“屈贾谊于长沙，非无圣主”，表明自己生不逢时，有对皇帝的深深怨恨之情。

4.下列各项中，与所给例句句式特点相同的一项是

例：望长安于日下

A．豫章故郡，洪都新府 B．都督阎公之雅望

C．怀帝阍而不见 D．俨骖騑于上路

5.下列各项中，加点词语的用法与其它三项不同的一项是

A．屈贾谊于长沙 B．宾主尽东南之美

C．外连横而斗诸侯 D．徐孺下陈蕃之榻

6. 收看《滕王阁序》微课后，再放声朗诵一遍课文，思考：从《滕王阁序》中，你读出了一个怎样的王勃形象？你认为，这篇流传千古的骈文其价值在哪里？

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |