高二语文《滕王阁序》（一）附加资料

一、《王勃传》

王勃传

 王勃字子安，绛州龙门人。六岁善文辞，九岁得颜师古注《汉书》读之，作《指瑕》以擿其失。麟德初，刘祥道巡行关内，勃上书自陈。祥道表于朝，对策高第。年未及冠，授朝散郎，数献颂阙下。沛王闻其名，召署府修撰，论次①《平台秘略》。书成，王爱重之。是时，诸王斗鸡，勃戏为文檄英王鸡，高宗怒曰：“是且交构。”斥出府。

 勃既废，客剑南②。尝登葛愦山旷望，慨然思诸葛亮之功，赋诗见情。闻虢州多药草，求补参军。倚才陵藉，为僚吏共嫉。官奴曹达抵罪，匿勃所，惧事泄，辄杀之。事觉当诛，会赦除名。父福畤，繇雍州司功参军坐勃故左迁交址令。勃往省，度海溺水，痵③而卒，年二十九。

 初，道出钟陵。九月九日都督大宴滕王阁，宿命其婿作序以夸客，因出纸笔遍请客，莫敢当。至勃，泛然④不辞。都督怒，起更衣，遣吏伺其文辄报。第一报云：“南昌故郡，洪都新府。”公曰：“亦是老生常谈。”又报云：“星分翼轸，地接衡庐。”公闻之，沉吟不语。又云：“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”公矍然曰：“天才也！”请遂成文，极欢罢。勃属文，初不精思，先磨墨数升，则酣饮，引被覆面卧，及寤，援笔成篇，不易一字。时人谓勃为“腹稿”。

尤喜著书。初，祖通，隋末居白牛溪教授，门人甚众。尝起汉、魏尽晋作书百二十篇，以续古《尚书》，后亡其序，有录无书者十篇。勃补完缺逸，定著二十五篇。尝谓人子不可不知医，时长安曹元有秘术，勃从之游，尽得其要。尝读《易》，夜梦若有告者曰：“《易》有太极，子勉思之。”寤而作《易发挥》数篇，至《晋卦》，会病止。作《唐家千岁历》。

勃与杨炯、卢照邻、骆宾王皆以文章齐名，天下称初唐四杰。炯尝曰：“吾愧在卢前，耻居王后。”议者谓然。

【注】①论次：评定编次。②唐道名。以地区在剑阁之南得名。③痵：同“悸”，因受惊吓心跳加速。④泛然：漫不经心，随意。

二、名楼名诗

1.滕王阁诗 王勃

滕王高阁临江渚，佩玉鸣鸾罢歌舞。画栋朝飞南浦云，珠帘暮卷西山雨。

闲云潭影日悠悠，物换星移几度秋。阁中帝子今何在？槛外长江空自流。

2.登岳阳楼 杜甫

昔闻洞庭水，今上岳阳楼。吴楚东南坼， 乾坤日夜浮。

亲朋无一字， 老病有孤舟。戎马关山北， 凭轩涕泗流。

3.黄鹤楼 崔颢(hào)

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

4.黄鹤楼送孟浩然之广陵 李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

三、《滕王阁》中的部分成语

1.物华天宝：物华：万物的精华；天宝：天然的宝物。指各种珍美的宝物。

2.人杰地灵：杰：杰出；灵：好。指有杰出的人降生或到过，其地也就成了名胜之区。

3.腾蛟起凤：蛟：蛟龙；凤：凤凰。宛如蛟龙腾跃、凤凰起舞。形容人很有文采。

4.飞阁流丹：飞阁：架空建造的阁道。流丹：彩饰的漆鲜艳欲流。凌空建造的阁道涂有鲜艳欲流的丹漆。形容建筑物的精巧美丽。

5.桂殿兰宫：建筑气派，设备华美的宫殿。

6.钟鸣鼎食：钟：古代乐器；鼎：古代炊器。击钟列鼎而食。形容贵族的豪华排场。

【出处】《史记·货殖列传》：“洒削，薄技也，而郅氏鼎食。马医浅方，张里击钟。”

7.萍水相逢：浮萍随水漂泊，聚散不定。比喻向来不认识的人偶然相遇。

8.达人知命：达人：通达事理的人。指心胸豁达的人，安于命运。

9.老当益壮：当：应该；益：更加；壮：雄壮。年纪虽老而志气更旺盛，干劲更足。

【出处】《后汉书·马援传》：“丈夫为志，穷当益坚，老当益壮。”

10.穷当益坚：空：穷困。处境越穷困，意志应当越坚定。

【出处】《后汉书·马援传》：“丈夫为志，穷当益坚，老当益壮。”