**《水云间-----海面余晖》课后作业**

1.本节微课中老师准备了哪些绘画工具？（多选）

A画纸

B画笔

C调色盘

D涮笔筒

E纸巾

2.回顾之前微课中提到哪些可以用于水彩画创作的材料？（多选）

A  墨汁、墨水

B 食盐、味精、酱油

C  笔记本纸、明信片纸、打印纸

D 口红、棉签

3.这一课基本作画步骤包括：（多选）

A.起稿

B 铺大色调

C 刻画细节

4.这一课的最初阶段，我们先绘画的是哪一部份：（单选）

A树木

B草地上的花朵

C云

5.这课的示范中涂色过程中，风景中次序是什么？（多选）

A天空

B远树

C近处地面

D中景树木

6.在微课中，老师如何云部分着色？（多选）

A先画重色部分，再用清水将色彩晕开，淡化

B先画浅色部分，再逐渐添加色彩，加重

C微课中没有提及

7纸巾在绘画过程中的作用包括：（多选）

A 吸收画笔上的多余水分

B 吸收画纸上的多余水分

C 清理调色盘，擦出调色区域

8.在绘制云的暗部时，我们可以在其中加入（多选）

A云固有色的补色

B云固有色的邻近色

C灰调颜色

9.在微课中，云与海面的绘制顺序是？（单选）

A 画完云再画海

B 画完海再画云

C 二者交替进行

10.微课中的水彩风景作品是否呈现了对象的空间关系？（单选）

A 是

B 否