**高二语文《庄子寓言四则》（二）**

**学习指南**

**学习目标**

 ⒈ 能流利诵读文本，能准确理解句意和文意，能剖析三则寓言寓意。

 2. 能了解庄子“齐物论”的思想主张。

 3. 能体悟三则寓言的现实寓意，启发对人生的积极思考。

**学法指导**

 **1、分析形象，体会文意。**

庄子这三则寓言都塑造了鲜明、生动的形象。《望洋兴叹》中的河伯，《安知鱼乐》中的庄子与惠子，《庄周梦蝶》中的庄周，各个栩栩如生、生动活泼。尝试从分析各自的形象特点入手，理解寓言故事的含义。

 **2、结合手法，分析寓意。**

庄子寓言中经常运用对比的手法，例如本课中河伯到北海前后的态度对比，庄子和惠子的思维方式对比，以及庄周梦中与梦醒后的心理变化对比等，都是我们解读文本的角度。尝试从对比的角度，深入分析文章的寓意。

 **3、联系社会，深入思考。**

庄子的核心思想是相对主义的“齐物论”和顺其自然的“无为论”，边读边思考：这样的思想正确吗？站在今人的角度我们怎么看庄子思想的局限性，我们今天是否还需要学习庄子。

**学习任务单**

学习任务一：

 准确理解《庄周梦蝶》《望洋兴叹》《安知鱼乐》三则寓意的寓意，然后选择其中一则，改编成一个简短的话剧。

 研究成果要求：

 充分理解文章原意，结合适当的联想与想象。

学习任务二：

 结合《秋水》课文节选以外的内容，阐释一下你对“齐物论”的理解。

 北海若曰：吾在于天地之间，犹小石小木之在大山也。……计四海之在天地之间也，不似礨空之在大泽乎？计中国之在海内，不似稊米之在大仓乎？

……

河伯曰：然则吾大天地而小毫末，可乎？

河伯曰:“世之议者皆曰:‘至精无形,至大不可围。’是信情乎？”

河伯曰：“若物之外，若物之内，恶至而倪①贵贱？恶至而倪小大？”

北海若曰：“以道观之，物无贵贱；以物观之，自贵而相贱；以俗观之，贵贱不在己。以差观之，因其所大而大之，则万物莫不大；因其所小而小之，则万物莫不小。知天地之为稊米也，知毫末之为丘山也，则差数睹矣。

 研究成果要求：

 观点明确、分析有理有据。100字以上。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

学习任务三：

 思考庄子思想的现实意义：

 庄子的核心思想是相对主义的“齐物论”和顺其自然的“无为论”，这样的思想正确吗？站在今人的角度我们怎么看庄子思想的局限性，我们今天还要学习庄子吗？

 研究成果要求：

 结合社会生活，条理清晰地阐述自己的主张，不少于100字。

 提示：

 庄子思想的局限性：

 凡事不争取，不作为，不利于时代进步；把生死、大小看成一样不符合科学。

 现实意义：

 战国时代，战争纷繁，民不聊生；当今社会，人生失意之时，“顺其自然”不失为一种勇敢面对生活、走出逆境的良好选择。