**高一高二音乐第12课时 琴歌《阳关三叠》学习指南**

**学习目标**

1.认识中国传统拨弦乐器古琴，了解古琴艺术的重要表现形式之一琴歌。

2.赏析琴歌《阳关三叠》，在聆听与歌唱实践中了解琴歌文化，理解古琴背后所代表的中国传统文化及文人思想。

**学法指导**

1.带着“任务一”中的问题观看视频。

2.尝试通过“云演唱”的方式演唱琴歌《阳关三叠》，在琴与歌的相和中感受古典诗词吟唱的音律、节律美；理解古琴营造出的旷达悠远、不忍离别的意境美。

**学习任务单**

**任务一：**

请观看《阳关三叠》微课，完成以下内容：

1.了解古琴起源及其结构特点；认识减字谱；欣赏琴歌弹唱。

2.参照乐谱，跟随课中视频演唱《阳关三叠》前四句，体验琴歌吟唱的韵律。

3.思考：为什么说古琴代表了中国古代汉文化的正统？怎样理解古琴“国乐之父”、“华夏正音”的地位？

**任务二：**

1.根据微课视频中的内容以及曾经学习过的音乐知识，完成课后练习题。

2.拓展欣赏：混声合唱《阳关三叠》、独唱《阳关三叠》（姜家锵版、龚琳娜版）。