9年级语文第53课时《学而不厌》学习指南

**【学习目标】**

1.掌握《孙权劝学》中的重点字词和句子的翻译，梳理文章的行文思路，把握人物形象，并从中收获启示教训。

2.掌握《送东阳马生序》中的重点字词和句子的翻译，梳理文章层次结构，体会“劝学”的主旨，学习作者可贵的精神品质。

3.围绕“劝学”这一主题，进行课外文言文拓展阅读。

**【学法指导】**

1.认真观看微课，按照学习任务单的要求记录重要知识，完成任务单中的相关练习。

2.本课时结束后完成课时作业，并对照答案自判自改。

3.如果你对自己有更高的要求，可以完成拓展提升任务。

**【学习任务单】**

**【任务一】自主复习《孙权劝学》，完成（一）至（三）部分；**

**观看微课《孙权劝学》，完成（四）至（五）部分。**

1. **了解司马光与《资治通鉴》**
2. 司马光，字君实， 政治家、史学家。
3. 《资治通鉴》， （时期） （人名）主持编纂的一部 （史书体例），记载了从战国到五代共1362年间的史事。在这部书里，编者总结出许多经验教训，供统治者借鉴，[宋神宗](https://baike.baidu.com/item/%E5%AE%8B%E7%A5%9E%E5%AE%97/1478596" \t "https://baike.baidu.com/item/_blank)认为此书“鉴于往事，有资于治道”，即以史为鉴来加强统治，所以定名为《资治通鉴》。

**（二）回顾课文大意**

当初，孙权对吕蒙说：“你现在 ，不可不学习!”吕蒙   
 。孙权说：“ ？只应当 。你说事务多， ？我经常读书，自以为大有益处。” 吕蒙于是开始学习。 ，鲁肃和吕蒙论议，十分惊奇地说：“   
 !”吕蒙说：“士别三日， ，长兄知晓事情太晚了啊!”鲁肃于是 ， ，然后分别了。

**（三）整理重点字词**

**1.实词**

（1）第一类：需要整体记识的文言字词

①当涂 ②治经 ③博士

④涉猎 ⑤往事 ⑥孰若

1. 第二类：能够链接现代语素的文言字词

**第一组**

①蒙辞以军中多务

义正辞严（ ） 不辞而别（ ） 不辞劳苦（ ）

②孤岂欲卿治经为博士邪

欲壑难填（ ） 欲言又止（ ） 摇摇欲坠（ ）

③但当涉猎

但愿如此（ ） 不求有功，但求无过（ ）

④蒙乃始就学

避重就轻（ ） 就业（ ） 束手就擒（ ） 功成名就（ ）

**第二组**

①见往事耳 大兄何见事之晚乎

各抒己见（ ） 见义勇为（ ）

②及鲁肃过寻阳

由表及里（ ） 望尘莫及（ ）

③即更刮目相待

少不更事（ ） 行不更名，坐不改姓（ ）

**2.称谓语**

①卿今当涂掌事

②孤常读书

③大兄何见事之晚乎

**3.语气词**

①孤岂欲卿治经为博士邪！

②但当涉猎，见往事耳。

③大兄何见事之晚乎！

**4.成语**

①吴下阿蒙

②刮目相待

1. **梳理文章脉络**

1.按照时间的发展顺序梳理

吕蒙就学

吕蒙拒学

吕蒙回应

1. 围绕吕蒙的变化梳理

表现

刮目相待

吴下阿蒙

因 果

1. **把握人物形象**

1.请用四字词语对孙权、吕蒙、鲁肃的形象进行评价。

（1）孙权：

（2）鲁肃：

（3）吕蒙：

2.作为一名普通学生，你分别从不同人物身上收获了怎样的启示？

（1）孙权：

（2）鲁肃：

（3）吕蒙：

**【任务二】自主复习《送东阳马生序》，完成（一）至（二）部分；**

**观看微课《送东阳马生序》，完成（三）至（四）部分。**

1. **了解宋濂**

宋濂，字景濂，号潜溪， （朝代）文学家。宋濂自幼多病，且家境贫寒，但他聪敏好学，号称“[神童](https://baike.baidu.com/item/%E7%A5%9E%E7%AB%A5/1477" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%AE%8B%E6%BF%82/_blank)”。明初时受朱元璋礼聘，被明太祖[朱元璋](https://baike.baidu.com/item/%E6%9C%B1%E5%85%83%E7%92%8B/25626" \t "https://baike.baidu.com/item/%E5%AE%8B%E6%BF%82/_blank)誉为“开国文臣之首”。

1. **积累重点字词**（余幼时即嗜学……况才之过于余者）

1.第一类：需要整体记识的文言字词

①假借 ②加冠 ③硕师

④先达 ⑤叩问 ⑥叱咄

⑦逆旅 ⑧容臭 ⑨烨然

1. 第二类：能够链接现代语素的文言字词

**第一组**

①不敢稍逾约

稍纵即逝（ ）

②以是人多以书假余 以中有足乐者

晓之以理（ ） 人以群分（ ） 不以物喜，不以己悲（ ）

比比皆是（ ） 实事求是（ ） 是可忍孰不可忍（ ）

③既加冠，益慕圣贤之道

既往不咎（ ） 既成事实（ ） 既来之，则安之（ ）

延年益寿（ ） 精益求精（ ） 受益匪浅（ ）

④尝趋百里外

趋之若鹜（ ） 趋炎附势（ ） 趋利避害（ ）

⑤援疑质理

变卖典质（ ） 蕙质兰心（ ） 质疑问难（ ）

⑥媵人持汤沃灌

沃田（ ） 沃野千里（ ）

**第二组**

①援疑质理

有例可援（ ） 孤立无援（ ）

②礼愈至

自始至终（ ） 至高无上（ ） 至理名言（ ）

③主人日再食

再接再厉（ ）

④预君子之列

出乎预料（ ）

1. 第三类：特殊用法的文言字词

**第一组**：词类活用 **第二组**：通假字

①腰白玉之环 ①四支僵劲不能动

②同舍生皆被绮绣

1. **梳理文章脉络**（余幼时即嗜学……况才之过于余者）

**文章的中心**

勤且艰

**（时间顺序）**

读书

求学

**求学经历**

行路之艰

求教之难

**求学艰难**

遍观群书

**求学结果**

1. **体会劝学主旨**
2. 阅读全文，绘制全文的思维导图。

说理方法

今之诸生：

余幼时：

致书难

求教难

奔走苦

生活艰

赠序的主旨

1. 从全文看，你认为作者有哪些可贵的精神品质？你在学习、生活中有类似的经历和体验   
    吗？你认为应该怎样看待学习或生活中的“苦”？

**【任务三】观看微课《以“劝学”为主题的拓展阅读》，完成下列学习任务。**

**（一）以“劝”为主题，研究劝学的艺术**

【链接材料】

晋平公问于师旷曰：“吾年七十，欲学，恐已暮矣。”师旷曰：“何不炳烛①乎？”平公曰：“安有为人臣而戏其君乎？”师旷曰：“盲臣②安敢戏君乎？臣闻之：少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。炳烛之明，孰与昧行③乎？”平公曰：“善哉！”

（选自西汉刘向编《说苑· 建本》）

【注释】① 炳烛：点烛。 ② 盲臣：师旷为盲人，故自称为盲臣。 ③ 昧行：在黑暗中行走。

1.“劝学”讲究说话的艺术。如何做到晓之以理，动之以情，又能让人真心地听从你的建议，我们可以从古人身上得到启示。结合《孙权劝学》《送东阳马生序》以及链接材料，说说孙权、宋濂以及师旷都采用了什么方法来劝学。

**（二）以“学”为主题，讨论勤学的重要——提供正面素材**

【链接材料一】

祖莹，字元珍，范阳遒人也。莹年八岁能诵《诗》《书》，十二为中书学生，好学耽书，以昼继夜，父母恐其成疾，禁之不能止。常密于灰中藏火，驱逐僮仆，父母寝睡之后，燃火读书，以衣被蔽塞窗户，恐漏光明，为家人所觉。由是声誉甚盛，内外亲属呼为“圣小儿”。

（节选自《北史·列传第三十五》）

【链接材料二】

范仲淹二岁而孤，家贫无依。少有大志，每以天下为己任，发奋苦读，或夜昏怠，辄以水沃面；食不给，啖粥而读。既仕，每慷慨论天下事，奋不顾身。常自诵曰：“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。”

（节选自欧阳修《资政殿学士户部侍郎文正范公神道碑铭并序》）

2.古人求学，尤重勤学苦读。请你根据《送东阳马生序》和上面的两则【链接材料】，说说勤学苦读在宋濂、祖莹、范仲淹身上分别是如何体现的。

**以“学”为主题，讨论勤学的重要——提供反面素材**

【链接材料】

金溪民方仲永，世隶耕。仲永生五年，未尝识书具，忽啼求之。父异焉，借旁近与之，即书诗四句，并自为其名。其诗以养父母、收族为意，传一乡秀才观之。自是指物作诗立就，其文理皆有可观者。邑人奇之，稍稍宾客其父，或以钱币乞之。父利其然也，日扳仲永环谒于邑人，不使学。

余闻之也久。明道中，从先人还家，于舅家见之，十二三矣。令作诗，不能称前时之闻。又七年，还自扬州，复到舅家问焉。曰：“泯然众人矣”。

（节选自王安石《伤仲永》）

3.请结合具体内容，说一说“学习很重要”在吕蒙和方仲永身上是如何体现的。