**第12周第3课时 第三单元复习**

**【学习目标】**

1.小结第三单元的课文主题，学习“小人物”身上的优秀品质。

2.精读深思，揣摩关键语句的含义和表达效果，加深对文章的理解。

**【学习任务】**

**任务一：观看《第三单元复习建议》微课，完成任务。**

1.从本单元课文中选择一个人物（示例除外），结合具体内容分析她（或他）所具备的某种让你钦佩的品格。

示例：

我认为卖油翁是一位充满自信和智慧的老人。尽管他身份低微，但当他看见陈尧咨的箭术时，表现出“但微颔之”的态度。面对陈尧咨的质问，他却以不卑不亢的沉稳态度，充满智慧地应对：不慌不忙地“置”“覆”“酌”“沥”，四个动作一气呵成，从容地用“酌油”的技艺来讲道理。在对方惊叹之时，又趁势强调“我亦无他，惟手熟尔。”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.直接在文中表达主旨的句子，被称为主旨句或主题句。主旨句往往是带有抒 情议论性的句子，一般出现在文章的开头或结尾。请写出下面两篇文章的主旨句。

《老王》一文的主旨句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

《卖油翁》一文的主旨句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

3.在《阿长与<山海经>》一文的标题中作者为什么选用了“阿长”这个称呼，下面理解不准确的一项是（ ）

A.从“阿长”这个称呼中，我们可以了解到阿长身份的卑微，卑微到连自己的名字都没有，表现了作者对阿长深深的同情。

B.本文是鲁迅先生中年时期写的一篇回忆性散文，本文略带调侃的语调，“阿长”这个称呼更适合调侃的语气。

C.阿长是一个没有文化的妇女，《山海经》是一本古书，两者形成了巨大的反差，造成情节上的悬念，引人入胜。再则，两者也形成一种相互的照应，因为在作者心目中，阿长的地位丝毫不逊于这本朝思暮想的书。

D.“长妈妈”是对阿长比较客气的称呼，作者只有在非常尊重长妈妈的时候才这样称呼她。所以标题中使用“阿长”的称呼，略带有对阿长不尊重的情绪。

4.下面对“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵”这句话的分析不准确的一项是（ ）

A.这句话从字面意思上看，就是鲁迅先生在向神灵祈祷，希望神灵可以保佑阿长，阿长的灵魂可以得到安息。

B.鲁迅先生是无神论者，在文章的结尾处，鲁迅先生向神灵祈福是从阿长的角度来考虑的，因为阿长是一个虔诚的鬼神信奉者。

C.这句话是作者感情表达最炽热之处。因为之前他对阿长“不太佩服”，甚至“厌恶”“憎恨”，所以等到阿长去世后他感到非常内疚，希望神灵能够使之安息。

D.这句话一方面是作者希望地母永安阿长的魂灵；同时，在鲁迅先生眼中，阿长也有着地母一般的仁厚慈爱，她给予鲁迅的爱是散发着母性光辉的。

5.“父亲总觉得我们家的台阶低。”这句话在文中多次出现，下面对这句话的理解不准确的一句是（ ）

A.“台阶高，屋主人的地位就相应的高”。“台阶低”的言外之意就是地位低。

B.父亲一辈子老实厚道、低眉顺眼，一直都希望造一个高台阶的房子，赢得 他人的尊重和赞赏，这是他一辈子最大的心愿。

C.“父亲总是觉得我们家的台阶低”，这是他想要造高台阶房子的原因，这也是他漫长准备工作的动力。

D.父亲造好房子以后，人老了，腰也闪了，这是他痛苦和失落的主要原因。

6.对下面的语段的理解不准确的一项是（ ）

过了十多天，或者一个月罢，我还很记得，是她告假回家以后的四五天，她穿着新蓝布衫回来了，一见面，就将一包书递给我，高兴地说道：

“哥儿，有画儿的‘三哼经’，我给你买来了！”

A.对于长妈妈给“我”买《山海经》这件事，作者说“我还很记得”，其实他已经记不清了，到底是十天还是一个月，说明作者犯糊涂了。

B.文中特别强调了当时阿长的穿着，“穿着新蓝布衫回来了”，表现了那天的阿长在作者心中神采奕奕、光彩照人的形象。

C.阿长高兴地把买来的书递给我，却连书的名字都读错了，在这里不仅不好笑，反而令人感动落泪，这份对“我”的关爱直抵作者的心底，令人动容。

D.在《阿长与<山海经>》一文中，作者详细地描写了没有文化的阿长给我买回书时的情景，以此来表现作者对阿长深深的感激和敬意。

7.品析下面句子中加点词语的表达效果。

我似乎遇着了一个霹雳，全体都震悚起来；赶紧去接过来，打开纸包，是

四本小小的书，略略一翻，人面的兽，九头的蛇，……果然都在内。

这又使我发生新的敬意了，别人不肯做，或不能做的事，她却能够做成功。她确有伟大的神力。谋害隐鼠的怨恨，从此完全消灭了。