**《关于色彩那些事》课后作业**

1.本节微课中老师提到了哪些艺术家？（多选）

A梵高

B毕加索

C 歌川广重

D莫奈

E 修拉

2. 以下属于宋代绘画的有？（多选）

A  王希孟《千里江山图》

B 赵佶《瑞鹤图》

C  黄公望《富春山居图》

D 李迪《红白芙蓉图》

3.这一课讲了什么内容：（多选）

A.印象派色彩

B 波斯细密画色彩

C 东方色彩

D 明清版画影响了浮世绘，浮世绘影响了印象派

4.《日出·印象》的作者是谁：（单选）

A 梵高

B 莫奈

C 修拉

D 塞尚

5.微课中展示的元代绘画作品属于？（单选）

A 纸本设色

B 绢本设色

C 纸本水墨

D 绢本水墨

6.在微课中，提到了哪种艺术形式？（多选）

A 敦煌壁画

B 宋代工笔重彩院体画

C 明清水墨写意花鸟画

D 元代水墨写意文人画

7.：微课中选取的哪些作品表现了“光”？（多选）

A 《富春山居图》

B 《日出·印象》

C 《大碗岛上的星期天下午》

8.以下属于本节微课中的观点有（多选）

A 光影是中国艺术传统中表现的重点

B 莫奈和修拉的作品体现了光照下色彩变化产生的美感

C 敦煌壁画体现了平面中色彩组合产生的美感

9.微课中提到的《十竹斋画谱》和《十竹斋笺谱》采用的技术是？（多选）

A 饾版

B 水墨写意

C 拱花

D 工笔重彩

10.微课中选取的修拉作品中的颜色是点上去的吗？（单选）

A 是

B 否