**高二年级历史第28课时《原始社会时期重点突破》课后作业**

1.据现有的考古资料所知，中华民族的祖先分别在多个区域创造了原始文化。这些早期先民的文化区，时间上有先后，规模上有大小，水平上有高低，但是它们各有特点，自成系统，既有个性，又有共性。这体现了中华文明的起源

A.以中原地区为主，逐渐向外辐射 B.呈现八方雄起、丰富多彩的姿态

C.在诸多区域同时出现，各自发展 D.各地区存在延续不断的继承关系

2.中华文明多元一体，源远流长，生生不息。下列说法不能证明中国是远古人类重要起源地的是

A.女娲抟黄土作人，建构人类社会 B.云南腊玛古猿禄丰、开远两种化石

C.元谋人门齿化石和用火遗迹 D.山顶洞人化石和少量石器

3.良渚古城（距今5300-4300年）遗址获准列入世界文化遗产名录。古城外围存在着一个由10余条堤坝连接山体构成的庞大水利系统，可以推测当时

A.形成了精耕细作的生产模式 B.禅让制被王位世袭制所取代

C.已具备一定的组织管理能力 D.农业领域广泛使用铁犁牛耕

4.据今约5000年前，长江流域下游、黄河流域、北方辽河流域分别出现良渚文化、龙山文化和红山文化。它们各具特色，又交流借鉴，都出土了精美的玉器，出现了较大规模的祭坛和神庙。这反映了

A.中华文明早于世界其他地区的文明 B.中华文明起源呈现多元一体的特点

C.中华文明起源的时期是夏商周时期 D.当时出现玉礼器为代表的礼乐制度

5.下表“史实”与“推论”适切度更高的应该是

|  |  |
| --- | --- |
| 史实 | 推论 |
| 河南偃师二里头发现的新石器时代遗址中有大型宫殿 | A.二里头遗址与文献记载的夏在地域上最为吻合，证明夏朝的存在 |
| B.二里头遗址的地层年代与传说的夏代在时间上相当，证明夏朝的存在 |
| C.二里头出土文物可以证明夏禹治水的传说 |
| D.大型宫殿建筑说明社会分化和强大权力机构已经存在 |

A．A B．B C．C D．D

6.下图是刊登在英国《自然》杂志封面上的北京猿人头骨图像，中国科学家宣布了最新的测定成果：北京猿人生活在距今77万年前，从而把北京猿人的生活年代推前约20万年。这一成果表明



A.我们终于准确地知道了北京猿人的生活年代

B.我们不可能真正知道北京猿人的生活年代

C.中国是人类的起源地之一

D.对历史事实的准确认识需要一个证实的过程

7.中华文明的起源具有多元起源动态发展的历史特征，最能证明此观点的是

A.南稻北粟，原始农耕 B.三皇五帝，神话传说

C.文化遗址，满天星斗 D.夏商文化，中原创始

8.中国社会科学院考古研究所研究员、二里头文化遗址(距今约3800-3500年)考古队队长许宏认为，对二里头文化遗址的讨论，目前仅限于推论和假说的范畴。该文化的族属和王朝的归属问题最终廓清，仍有待于有丰富信息的文字材料的发现和解读。在这里，将二里头文化遗址视为夏朝存在的标志是一种

A.史料实证式的历史解释 B.对新的历史现象的理解

C.对历史有效信息的提取 D.逻辑推理式的历史解释

9.夏朝没有留下直接的文献史料，有关记载多为转手材料，有些具有传说性质，所以夏的存在引起学者的怀疑。二里头遗址发现后，怀疑的看法逐渐减少。这是因为

A.该遗址的发现证明夏的传说有一定真实性

B.该遗址的考古发现与有关夏的文献记载一一对应

C.该遗址一定程度上证明了夏的存在

D.该遗址的考古发现属于原始材料

10.距今（2019年）5000年左右的良渚文化遗址，在空间上分为宫殿区、内城与外城三部分。古城还有祭坛、贵族墓地、手工业作坊等处。良渚先民创造出一套包括玉璧、玉琮、玉钺在内的玉礼器系统。据此可知，当时可能

A.青铜铸造技术成熟 B.形成礼乐制度

C.氏族制度不复存在 D.出现早期国家