9年级语文第40课时《见解独特：让表达更有创意些》学习指南

**【学习目标】**

1.学习微课的相关内容，能够明确在写作中见解独特，让表达更有创意的技巧、方法。

2.能够运用微课中的技巧、方法，在写作实践中做到见解独到，让表达更有创意些。

**【学法指导】**

1.观看微课1了解《义务教育语文课程标准》和《义务教育教科书九年级下册》第六单元中对写作的要求。了解学过的课文中，学习作者是如何做到见解独到，表达有创意的。

2. 了解现代文阅读题中的文本材料，学习作者是如何做到见解独到，表达有创意的。

**【学习任务单】**

**【任务一】**

 **观看微课1完成下面的学习任务。**

1. 请观看微课1，阅读相关的课文和例文完成下面的表格。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 文章题目 | 独特见解 | 创意表达 |
| 《给狗留个位置》 | 　 | 一波三折 |
| 《病房这个舞台》 |  | 　 |
| 《散步》 | 　 | 　 |

1. 总结归纳新颖立意的方法。

**【任务二】**

**观看微课2完成下面的学习任务。**

3.如果以“最美的逆行者”为题，写一篇作文，你可以概括出哪些新颖的题材，你能选取哪些独特的角度？

题材：

角度：

**【任务三】观看微课1-3完成下面的学习任务。**

4.梳理总结“见解独特，让表达更有创意” 的方法。

5.观看微课1-3，根据自己的理解，自拟题目，完成下面的表格。

你写过“我的老师（同学、朋友）”这类话题作文吧？面对熟悉的话题，你是否能产生新的创意呢？从中选择一个话题，自拟题目，写一篇作文。不少于600字。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 题目 | 创意角度 | 　 |
| 立意 | 选材 | 角度 | 语言 | 形式 | 　…… |
| 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |

【附录】例文备览

例文1. 给狗留个位置

张建忠

①开学没几周，一位老师生病住院了。老校长找我商量让我接那位教师的语文课及班主任工作，我爽快地答应了。老校长很高兴，亲自把我送到教室，跟同学们介绍一番我后走了，我便开始上课。一会儿，一声“报告”，门口探进一个小脑袋。

② “请进!”我和蔼地说。一个虎头虎脑、矮个子、浑身脏兮兮的男孩儿溜到了座位上，班里哄堂大笑。

③我这时才看清楚，有一只小狗摇着尾巴紧跟着颠颠进来了。我问是谁带来的，没有人理会。我试着轰走小狗，可是小狗对我龇牙咧嘴汪汪叫。我窘极了，于是试着环视一下教室，希望有同学出来解围，可是大家都一副毫不在意的样子。我给自己找个台阶说：“请同学下次不要再把小狗带进教室。我们继续上课。”小狗也摇着尾巴来到那位迟到的男孩的座位旁，昂着脑袋望着小主人。

④我在上面讲得津津有味，可这些孩子们却在底下逗引小狗。小狗一会儿跑到这位同学的桌旁，一会儿又溜到那位的桌底下。男生笑嘻嘻的，胆小的女生一惊一乍的，班里乱了起来。

⑤我生气了，指着那位男孩气呼呼地说：“你看你，把狗带进班里，弄得大家还怎么听课？”“我又没带它来，是它自己跑来的。”男孩低着头，小声辩解。“那这次就算了，下次千万别带进班里来。”我缓和了一下语气说。“嗯……知道了。”男孩嗫嚅着。下课了，我很扫兴地走了。接连几天，我上课时再没有学生把小狗带进班里了。

⑥一天，我在上课，上次的那位男生连报告都没打直接溜进教室急忙把门关上。我一愣，正待说话。门动了一下，“别报告了，直接进来得了！”我一语双关。门又动了一下，“叫你进来，你怎么不进来呢？”我气呼呼打开门。吓了一跳，那条小狗大模大样地摇着尾巴颠颠地进来了。

⑦那个男孩窜过去就去撵小狗，可小狗在同学们的座位底下钻来钻去，就是不出去。缓过神的我气得跑到男孩跟前，指着他说：“你……你是存心捣蛋，我找校长去！”我气呼呼地走了。

⑧不一会，我把老校长叫来了。老校长往门口一站，班里突然安静了下来。那个男孩也回到座位上低着头，小狗伸着舌头喘着气趴在他的脚旁。老校长径直走到小狗跟前，朝小狗一脚踢去，小狗哀哀狂叫，夹着尾巴往同学们的座位底下躲。男孩起先是一震，接着咬着牙，噙着泪，一言不发。

⑨老校长又拎着板凳做出砸的样子硬是把小狗赶出了教室。老校长批评了那个男孩，说他不该把狗带到班里影响老师上课。接着，又恨铁不成钢地对全体学生进行教育，说他们不尊重教师，说我是在完成本职工作之外来给他们义务上课的，他们不珍惜这难得的机会。孩子们都似懂非懂地点着头。

⑩老校长颤巍巍地走了，那个男孩趴在位子上抽泣……以后，我再上课时，没有发现那个男孩。难道是因为上次小狗的事吗？我有些愧疚。于是，我决定到男孩家家访，让他尽快来上课……

第二天，那男孩来到了班里，我把他的位置调得比别的孩子宽敞了许多，那条小狗静静地趴在他的脚旁。老校长巡视时，看到了小狗，气冲冲地闯进来。我拦住了老校长，老校长睁大了眼睛看着我。

“这个留守孩子太可怜了，唯一陪伴他的竟然是这条小狗……”我哽咽了。老校长动情地握着我的手说：“上次打小狗，我也不忍心，只是怕影响你上课。你能这样做，我很高兴，还有什么比给小狗留个位置更体现人性化教育呢？”

例文2.

刘慈欣写给女儿的一封信

亲爱的女儿：

       你好！这是一封你可能永远收不到的信，我将把这封信保存到银行的保险箱中，委托他们在我去世后的第二百年把信给你。不过我还是相信，你收到信的可能性更大一些。

 当你看着这张信纸上的字时，爸爸早已消逝在时间的漫漫长夜中。我不知道人的记忆在两个多世纪的岁月中将如何变化，经过这么长的时间，我甚至不敢奢望你还记得我的样子。

       但如果你在看这封信，我至少有一个预言实现了：在你们这一代，人类征服了死亡。 我不知道你们是怎么做到的，也许你们修改了人类的基因，关掉了其中的衰老和死亡的开关，或者你们的记忆可以数字化后上传或下载，躯体只是意识的承载体之一，衰老后可以换一个……

       在你出生不久，在我新出版的一本科幻小说的扉页上，我写下了：“送给我的女儿，她将生活在一个好玩儿的世界”，此刻，我相信，你那时的世界一定很好玩儿。

       你是在哪儿看我的信？在家里吗？我很想知道窗外是什么样子。对了，应该不需要从窗子向外看，在那个超信息时代，一切物体都能变成显示屏，包括你家的四壁，你可以随时让四壁消失，置身于任何景致中……

       你可能已经觉得我可笑了，就像一个清朝的人试图描述二十一世纪一样可笑。但你要知道，世界是在加速发展的，二十一世纪以后，二百多年的技术进步相当于以前的两千多年，甚至更长的时间，所以我不是像清朝人，而是像春秋战国的人想象二十一世纪那样想象你的时代，在这种情况下，想象力与现实相比将显得极度贫乏。

       好吧，你也许根本没在看信，信拿在别人手里，那人在远方，是他在看我的信，但你在感觉上同自己在看一样，你能够触摸到信纸的质地，也能嗅到那两个多世纪后残存的已经淡到似有似无的墨香……因为在你的时代，互联网上联结的已经不是电脑，而是人脑了。信息时代发展到极致，必然实现人脑的直接联网。

       你的孩子不用像你现在这样辛苦地写作业了，传统意义上的教育已经不存在，每个人都可以在联入网络的瞬间轻易拥有知识和经验。但与人脑互联网带来的新世界相比，这可能只是一件微不足道的事情。

 说到孩子，你是和自己的孩子一起看这封信吗？在那个长生的世界里，还会有孩子吗？我想会有的，那时，人类的生存空间应该已经不是问题，太阳系中有极其丰富的资源，如果地球最终可以养活一千亿人，这些资源则可以维持十万个地球，你们一定早已在地球之外建立新世界了。

       你家的周围应该很空旷，远处稀疏的建筑点缀在绿色的大自然中。城市化可能只是一个历史阶段，信息网络的发展最终将使城市变得越来越分散，最终消失，人们将再次与大自然融为一体，但网络上的虚拟城市将更加庞大和密集，如果你愿意，随时都可以置身于时尚的中心。

 那时的天空是什么样子？天空是人类所面对的最恒久不变的景致，但我相信那时你们的天空已经有了变化，空中除了日月星辰，还能看到一些别的东西，地球应该多出了一条稀疏的星环，地球上所有的能源和重工业都已经迁移到太空中，那些漂浮的工厂和企业构成了星环。从地面上看，那些组成星环的东西有些能看出形状，像垂在天空上的精致的项链坠，那是太空城，我甚至能想出他们的名字：新北京、新上海和新纽约什么的。

 你的职业是什么？你所在时代应该只有少数人还在工作，而他们工作的目的已经与谋生无关。但我也知道，那时仍然存在着许多需要人去做的工作，有些甚至十分艰险。比如在火星的荒漠中开拓和建设肯定是艰巨的任务。同时，在水星灼热的矿区，在金星的硫酸雨中，在危险的小行星带，在木卫二冰冻的海洋上，甚至在太阳系的外围，在海王星轨道之外寒冷寂静的太空中，都有无数人在工作着。你当然有权选择自己的生活，但如果你是他们中的一员，我为你而骄傲。
 在你们的时代，我相信有一个一直在想象中存在的最伟大的工作或使命已经成为现实，它的艰巨和危险，它所需要的献身精神，在人类历史上是史无前例的，那就是恒星际的宇宙航行。我相信在你看到这封信的时候，第一艘飞向其它太阳的飞船已经在途中，还有更多的飞船即将启航，对于飞船上的探索者来说，这都是单程航行，虽然他们都有很长的寿命，但航程更加漫长，可能以千年甚至万年来计算。我不想让你生活在一艘永远航行中的飞船上，但我相信这样使命对你会有吸引力的，因为你是我的女儿。

        你在那时过得快乐吗？我知道，每个时代都有自己的烦恼，我无法想象你们时代的烦恼是什么，却能够知道你们不会再为生计奔忙和操劳，不会再被疾病所困扰；不会再有战争和不公正……但我相信烦恼依然存在，甚至存在巨大的危险和危机，我想象不出是什么。这里，我只想提一下我最担心的事情。

       你们遇到TA们了吗？

 你知道我指的是什么，人类与TA们的相遇可能在十万年后都不会发生，也可能就发生在明天，这是人类所面临的最不确定的因素。我写过一部关于人类与TA们的科幻小说，那部书一定早已被遗忘，但我相信你还记得，所以你一定能理解，关于未来，这是我最想知道的一件事。你们已经与TA们相遇了吗？虽然我早已听不到你的回答，但还是请你告诉我一声吧，只回答是或不是就行。

       亲爱的女儿，现在夜已经深了，你在房间里熟睡，这年你13岁。听着窗外初夏的雨声，我又想起了你出生的那一刻，你一生出来就睁开了眼睛，那双清澈的小眼睛好奇地打量着这个世界，让我的心都融化了，那是21世纪第一年的5月31日，儿童节的前夜。现在，爸爸在时间之河的另一端，在二百多年前的这个雨夜，祝你像孩子一样永远快乐！

 爸爸

2013.05.24

例文3.

笨拙如你，温暖如你

每次过年回家，我去看姥爷，他总会想方设法给我做一些好吃的，打小他就对我疼爱有加，后来母亲去世，他的舐犊之情便愈加深沉。

姥爷最拿手的一道菜是高汤汆（cuān）白菜：切掉菜根，将择洗干净的菜身拦腰切开，一分为二，上面是新嫩的青绿菜叶，下面则是晶莹、粗厚的菜帮，用月白色的香浓高汤汆烫，再加红色的肉丸子，出锅时加一点香油和虾米，美味至极，这是我童年最美好的记忆。

那时，我碗里必定有最多的丸子和嫩菜叶，其次是姥姥，最后剩下的菜帮永远是姥爷口中的“最爱”。他常说：“小狮，你不知道，菜帮才是最好吃的，又甜又脆，一口咬下去美极了，姥爷做饭最辛苦，当然要吃最好吃的。”我信以为真，以为姥爷自私，居然让我和姥姥吃菜叶，而把又甜又脆的菜帮据为己有。我又好奇又生气，哭着喊着要抢他碗里的“美味”，姥爷终于“割爱”般夹给我一块晶莹剔透的菜帮，我如获至宝，只是刚咬一口，菜帮的泥腥味瞬间就充满了整个口腔，我一口吐出来，姥爷姥姥大笑不已。我撇着嘴说：“好难吃！一点也不甜，又酸又苦！”

当时，我嘲笑姥爷没有吃过好吃的菜叶和丸子，居然把菜帮当成最好吃的东西，实在是太笨了。

后来，我慢慢地长大，终于明白姥爷的心意，心里愧疚不已。然而总是拗不过他，用他的话来说，就是：“我喜欢吃菜帮，谁也别跟我抢！”有时我也很生气，便吼他：“姥爷，你真倔！”

是的，姥爷是一个倔强的人，也是远近闻名的笔杆秀才，写得一手好字。从小，我在他的膝下玩耍，耳濡目染，也渐渐地拿起高大的笔杆写毛笔字，每次，我煞有介事地写字时，他就在一旁指导——

“四个点每个都是不一样的，一样写，字就显得呆了。”

“起和收的时候，要保持中锋，侧峰多了就圆滑，中锋运笔才是君子。”

“‘欧’字最忌投机取巧，重新写”

……

他就这样一遍一遍地说，一遍一遍地纠正我写字的毛病。我18岁那年，村委会主任说：“小狮的毛笔字写的不错，今年就让她给村里写对联吧。”我高兴得立时就想答应，姥爷说：“她还是一个孩子，不经夸，不过磨炼磨炼也好。”于是，我接过姥爷的衣钵，开始给村里写对联，一下子便成了明星，成了大人口中的书法家，成了“别人家的孩子”。

我记得那年的春节格外冷，漫天大雪仿佛要把整个人间吞噬。大年初二，我们全家去拜年，刚拐进胡同，就看见姥爷和一群来拜年的长辈站在门口，姥爷伸手指着门旁的对联说：“字的架子好歹搭起来了。”大家看见我们，纷纷说：“恭喜你们家出了一个书法家！”姥爷就在后面呵呵地笑。大家走进院子后，我和姥爷站在门口，他说：“小狮长大了，成了一个小书法家。”一股幸福感突然就涌进了我的心里，我的眼眶一阵阵发热。

我一直都没有忘记当时的情形，我依偎在姥爷的身边，漫天的大雪静静地落着，大红的对联在一片雾霭茫茫的世界中鲜艳夺目，对联上写的是“天增岁月人增寿，春满乾坤福满园”，这是姥爷最喜欢的句子。

姥姥去世后的第一个春节，我去看姥爷。那天的阳光特别好，一丝冷风都没有。我进门就大喊“姥爷”，手里拎着给他买的东西，接着便看见他坐在洒满阳光的梧桐树下，一手拿着镜子，一手拿着剪刀在剪胡子。

“女孩不要那么大声说话。”他听到我的声音，笑着慢慢地站起来。我鼻子一酸，说的第一句话是：“我给你买一个电动剃须刀吧。”他笑了笑说：“剪了一辈子，习惯了，还能打发时光。”

中午，只有我和姥爷两个人，其他人都去走亲戚了。除了主菜，那道高汤汆白菜是一定会有的。这次，姥爷依旧将丸子、嫩嫩的菜叶全都给了我，自己仍旧吃着剩下的菜帮。

我不相信姥爷真的喜欢吃又酸又苦、土腥味又大的菜帮。当初，我们的生活条件差，他把好吃的都留给我和姥姥，等生活条件慢慢地好起来，他依旧如此。后来，我才慢慢地明白：谁也不能和他抢那些难吃的菜帮，这就是他表达爱的方式——一种笨拙的、旷日持久的付出。哪怕这道菜被换成了山珍海味，他也仍旧会把最好的一部分留给我。也许只有那些菜帮的味道，才能让他在回忆起当初的漫长岁月时甘之如饴，欣然老去。

任何美味佳肴都无法代替那个味道，因为那里面有回忆，也有他难以言及的爱。

例文4.

 病房这个舞台

①从医20年，我感觉自己一直都是给予者，唯独在救治这个19岁彝族男孩的妻子时，我感觉自己是获益者。

②患者是个极度消瘦的彝族女孩，当时是被背入病房的。她瘦弱的程度和非洲难民差不多，身高一米六，体重不到60斤。我看了一下入院证，17岁，初步诊断考虑阑尾周围脓肿、结核冷脓肿、炎症性肠病穿孔伴局部脓肿，但是还需要做进一步检查。从女孩的穿戴来看，绝对不是来自富裕的家庭。而可以选择的所有治疗方案，都必须在充足的营养支持下才有可能完成，所以我必须和一线医生一起完成第一次医患沟通。

③几分钟后，在一线医生身后跟进来一个男孩，黑黑瘦瘦的，引人注意的就是他的眼睛有着高原地区少数民族特有的清亮。我有些责怪地对一线医生说：“怎么叫个小孩过来？让她家属来。”一线医生有些迟疑地说：“她没有其他家属，这是她老公。”我抬头看了一眼这个不知所措的男孩，问：“你今年多大了？”“19。”19岁已享有独立的民事行为能力了，但在彝族的家庭关系中，一般能做主的，要么是她的父亲，要么是她的舅舅。

④“这个女孩病得这么重，要是没有一个真正能拍板的人，我们需要承担的风险就非常大了。”听出我语气的变化后，男孩立刻从一线医生的身后走到我面前。他深吸一口气，用夹杂着彝语的汉语对我表达了下边的意思：家里不会有人来了，所有人都叫我不要管她，说她没得救了；县医院的医生也说她没得救，叫我背回家去等死，但是我舍不得。她明明没有死嘛，最后我去求全村的长辈，挨家挨户去磕头，然后全村人给我凑了两万块钱；家里的老人对我说，无论能否救得活，也就只有这两万了。

⑤听他结结巴巴说完这些话，我立刻站了起来，直视着他明亮的眼睛，同时也感受到他目光中的坚定。他基本上是在违背全村人的意志，以近乎破釜沉舟的勇气来救他老婆的。要知道，在贫困地区，借钱给人做生意还有可能，但借钱给人看病是极少的。就这么一个19岁的孩子，能够在贫困山村里借到两万块钱，不知道他付出了多大的努力。我突然感到压力很大。

⑥“你先交5000块钱，我们尽可能在5000块钱范围内查清楚，然后再谈下一步的治疗方案。”他点头同意，这时我才开始逐字逐句地跟他讲清下一步要进行的检查、要花费的金额，以及他妻子可能面临的难关，等等。他眼睛都不眨地听着我把所有的环节讲完，一直在点头，同时对我说“好、好、好”。见我全程都没有说让他把妻子背回去等死这样的话，他突然对我微笑了一下，然后走了出去。

⑦3天后，初步诊断，还是肺结核及肠结核穿孔形成的冷脓肿。外科干预风险高，只能先保守治疗一段时间。为了抗感染，要对右下腹局部进行大蒜和芒硝外敷。我们科室常备有一个蒜臼，每天早上，我们还没交班的时候，就看见男孩拿着蒜臼，在楼道里吭哧吭哧地捣蒜。他知道如果提前准备好了，等医生查房的时候就可以给妻子敷上新鲜的大蒜。

⑧几天过去了，除了女孩的生命体征比来的时候平稳了一些，其他情况并没有明显好转。一线医生查了一下费用，差不多5000块，我开始忧心忡忡。我把男孩叫到办公室，说：“现在已经花了快5000块了，疗效仍然不是很理想，下一步你有什么想法和要求吗？”男孩迷惑不解地看着我，对我说：“没有啊，我觉得疗效很好啊。”“哪里好啊，你看那个包块的大小，一点都没有好转，而且腹痛依然那么重。” “但是她开始吃饭了，医生，她吃饭了嘛！”虽然我不得不承认，他这个判断病情好转的原始方法有一定的道理，但是从能够吃饭到出现真正的疗效，这个过程有多漫长，他不知道。

⑨又过了几天，有天早上查房时，我突然发现这个女孩坐了起来，一头乱蓬蓬的头发也梳成了麻花辫。那一刻，我终于松了一口气，检查显示，她的各项指标也开始好转。这个时候，男孩准备的两万块钱已经用了一半，我们必须要更加精打细算。

⑩有一天，我看见这个男孩没有像往常一样，和他的妻子头碰头地在病床旁边吃盒饭，而是一个人端着一盒方便面蹲在楼梯口上吃。“今天怎么不吃盒饭啦？”男孩笑了一下：“没钱啦。”当时我的第一反应是买一盒给他，但是转念一想，这样做可能并不合适。我笑了一下：“慢慢吃。”他也回报了我一个阳光般的笑容。

⑪又到了该做CT的時候，我希望同时看看女孩的肺部和腹腔的情况，但是两个部位的CT费用又太贵，科室里有人出主意说，能不能只做肺部，但是两个部位一起看呢？我到了CT室和检查的医生商量，医生刚开始并不同意，因为这从医院的管理程序上来说是不允许的。我给他简单介绍了一下这对夫妻的情况，他没有再说话。等拿到检查报告的时候我发现:检查医生把肺部和腹部都做了。复查结果非常好，年轻人顽强的生命力终于战胜了病魔。

⑫在大家都很开心的时候，我又隐隐地感到一丝担忧。目前女孩是在康复阶段，但是那么严重的腹腔结核感染，意味着她将不能自然怀孕，而一个没有生育能力的女性，在彝族的部落里又将会承受怎样的压力？这个男孩能够承受这个结果吗？

⑬我把男孩叫到走廊上。他看见我凝重的脸色，立刻紧张起来。当他弄明白我要表达的意思之后，突然出乎意料地哈哈大笑起来，同时重重地说了一句：“医生，她已经活下来了嘛！”这一瞬间，这个瘦弱的男孩突然变得无比高大。

⑭20多天过去了，女孩的情况逐渐趋于稳定。我和男孩商量说：“现在情况比较稳定，你可以带着我们的治疗方案，回县医院继续治疗了。”男孩开心地说：“我也是这样想的。”

⑮他们出院的那一天，我正在上门诊。忙碌中，我抬起头来一看，男孩不知道什么时候站在我的诊室里，有点局促的样子，好像有什么话要对我讲。

⑯我问他：“出院后吃的药取了吗？”

⑰“取了。”

⑱“注意事项、要复查的内容知道吗？”

⑲“知道。”

⑳“出院证到了县医院要拿给医生看，好让医生照着原来的方案继续做治疗。”

“知道。”男孩一边点头，一边回答。我笑了一下，说：“那快去办出院手续吧！”

突然，男孩朝我深深地鞠躬，然后就一直这样弓着背、低着头、倒退着走出我的办公室。这时我才明白，这个男孩因为语言不流畅，不知道怎么对我说感谢的话，最后用了这个方法来表达。那一瞬间，我的视线模糊了……

病房有时候就像一个舞台，很多患者及家属会在病痛、金钱的高压下表现出自己最极端的个性。而这个男孩，以19岁的年纪，默默地诠释了责任与担当，让我们这些见惯人情冷暖的医生赞叹不已。也正是因为这样的患者家属，犹如夜空中一闪一闪的星星，陪伴着我在艰难的从医道路上继续前行。