9年级语文第38课时《文本阅读中的质疑探究》学习指南

**【学习目标】**

1.能够通过课标、教材相关内容的学习，明确“质疑探究”是一种良好的阅读习惯和有效的阅读方法。

2.能够了解中考文学文本阅读中质疑探究题的特点，明确中考复习备考的重点。

3.能够结合中考试题的梳理和教材相关内容的复习，建构和完善应知应会的文体知识体系。

4.能够通过真题演练和迁移训练，审清题干要求，学会发现问题，根据要求提出问题并正确表述问题。

**【学法指导】**

1.认真观看微课，按照学习任务单的要求记录重要知识，完成任务单中的相关练习。

2.本课时结束后完成课时作业，并对照答案自判自改，不明白的地方，可请教你的语文老师。

3.如果你对自己有更高的要求，可以完成拓展提升任务。同学们可以根据自己的能力和喜好去挑战。

**【学习任务单】**

**【任务一】——课标要求和试题特点**

**观看微课《课标要求与试题特点》，完成下面的学习任务。**

1.析课标，明方向

 “质疑探究”更是古已有之的阅读方法。从《义务教育语文课程标准》中对文学作品阅读的要求可知，阅读不仅要读懂内容，读懂作者，还要 。“质疑探究”就要求我们在阅读中基于自己的情感体验有自己的思考，进而再次深入阅读，探究发现。

2.析考题，明特点

观看微课，了解近五年中考文学文本阅读中质疑探究题的考题形式、考题特点和考查内容。

考题形式——

考题特点——

考题内容可以看作 **、 、 三**个维度的组合。请参照微课示例写出2018年中考试卷中“质疑探究题”的内容要求：

阅读第①段，你想到的问题是什么？请把这个问题写出来，并结合这段的内容简要说明产生问题的原因。

问题： 原因：

内容要求：

3.得收获，明重点

通过本节课的学习，对于文本阅读中的质疑探究，我们能够得到这些认识：

**【任务二】——查找缺漏和精准备考**

**观看微课《查找缺漏和精准备考》，完成下面的学习任务。**

4.在观看微课前，请同学们阅读《超级智能住宅》，并完成相应练习。

**超级智能住宅**

叶卡捷琳娜·奥迦涅香

①住宅终于建成了。建造期间丈夫可操劳够了：一会这里有毛病，需要修改，一会儿那里有出了问题，需要设法解决……总之，没有片刻休息。好了，现在总算结束了，住宅竣工了，大功告成了。

②住宅是丈夫为讨妻子欢心而建成的，因为妻子不爱收拾房间，而且觉得烹饪、洗涤特别麻烦，对于读服装设计的妻子来说，财务收支就更是世界上最痛苦的事情。

③妻子对新住宅非常满意：清洁卫生，物品存放，三餐烹饪，衣服洗涤，财务收支……全由屋子包办，甚至当主任外出时，回信，接电话，迎来送往……也由屋子代办。

④每天清晨，当和煦的阳光透过窗户泻进房间时，妻子会在睡梦中自然醒来。在她淋浴的时候，厨房已经准备好了丰盛的早餐：牛奶、红茶、咖啡等饮料应有尽有，烤麸面包、芝士蛋糕、水果沙拉等食品一应俱全。喝着香醇的咖啡，尝着酥软的面包，听着音乐播放器自动为她选择的曼妙音乐，妻子觉得早晨的时光无比美妙。早餐结束后，衣柜自动地为女主人选好了衣服，化妆台上自动推出名牌香水，妻子根本不用为服饰、化妆而发愁。

⑤傍晚下班归来，不用掏钥匙，门顶上的智能识别仪会自动开门，客厅、餐厅等处的灯会自动亮起。花瓶里每天会有一只妻子喜欢的花朵自动开放，芬芳弥漫。晚餐是妻子最爱的普罗旺斯名菜，妻子在肖邦的钢琴声中呷着波尔多葡萄酒，工作一天后的疲惫感荡然无存。餐毕，她坐在书房里随意读书，书柜里比牛津大学图书馆的藏书还多。

⑥妻子觉得这栋住宅棒极了！

⑦可到第二个月月末，妻子的态度就全然变了。

⑧“它不给我绿裙子，还说我只适合穿蓝色的！”她向丈夫告状。

⑨丈夫决定先弄清楚事情的真想。

⑩“听着，房子，你太放肆了！快打开衣柜，把那条绿裙子拿出来给太太。你听见了吗？”

⑪房子没有回答，柜子也未见打开。

⑫“唉，你为什么就不能穿蓝色的呢？”丈夫转向妻子。

⑬“什么？就听从这么一堆钢筋混凝土的支配？穿什么都要由它来决定？不行，亲爱的，我是这里的主人。发号施令的，应该是我，而不是你的房子。房子快把那条绿裙子拿来给我！”

⑭房子拿出的仍是蓝裙子。僵局持续了一个小时，妻子什么地方也不想去了，只把自己闷闷不乐地锁在房间里。

⑮过了一周，女主人又跟房子争执起来。而这一次，她照样讨了个没趣。

⑯又过了一周，妻子忍不住要离家出走。临行前她向丈夫摊牌：

⑰“要么我留下，要么这鬼房子留下！”

⑱“它哪里又得罪你啦？”丈夫大吃一惊。

⑲“我要做我想做的事，而不是它想要我做的事；我要穿我想穿的衣服，而不是它想要我穿的衣服。总而言之，我要做我想做的一切。”

⑳“亲爱的，它也是关心我们嘛。”

“关心？可绝不能违背我的意愿来干。它这绝不是关心，而是在任意摆布我们！”

“但是……”

“我已经说过，要么我留，要么它留！”

“可我总不能把一幢好端端的房子毁掉吧？”

“既然这样，那你就跟你好端端的房子过日子吧！在你心目中，它完全可以取代我。对此我已深信不疑！”

门“啪”的一声关上了。妻子毅然走了。

丈夫自我安慰着，傍晚她肯定就会回来的。可过了一天，又过了一天，直到第三天，妻子仍不见回来。

“房子，我要去找她！在我们回来之前，请做好一道她最爱吃的茄汁沙司，并摆好饭桌！”

他走到门跟前，可这一次门没有像往常那样自动打开。

“嗯？你怎么搞的？睡着啦？你这房子，快给我开门！”

门一动不动。他只好自己动手去推门，但门就是开不了。他干脆用肩头去撞，门依然不开。

“门呀，你怎么啦？我需要去找她呀！”

“你不必去找她了，她只会给你增添麻烦。”房子心平气和地劝说。

“房子，我需要她。房子，我爱她！开门啊，快开！”

房子默不作声，门紧闭不动。

他试着去开窗子，窗框好像也被钉死。他想用椅子把玻璃砸碎，可是笨重的窗帘却有意缠住了他的手，并把他手里的椅子夺掉。

“放开我！”他大声呵斥着。

 “你没什么理由要出去，”房子回答，“你不需要她。我会照料你，直到你老死。”

 “你说什么？想把我一辈子困在这里，一辈子？”他气冲冲地问。

 “我会照料你的，你什么都不必操心。”

 “我不需要你来照料，放开我！”

 沉默。

 他挣脱窗帘，来到房子中央，在这里窗帘已够不到他。他把手伸进衣袋，摸到了打火机。他取出打火机，“嚓”一下把火打着，说道：“你现在不把门打开，我就把你烧掉！”

 “可你要知道，那样一来，我们将同归于尽。”

 “即便如此，我也要把你毁掉！房子，你听到了吗？”

 “还是把打火机关了吧。”

 “快开门，否则我要烧了！”

 “不开。”

 “我烧死你！”

 “你烧不了我的。”

 这时从柜子里滚出了一个箱子……

 （有删改）

在你看来，这篇小说的主题是什么？根据你对小说主题的认识提出一个问题，并简要说

 明理由。

 小说主题：

 你的问题：

 你的理由：

5.观看微课，参照示例自我诊断，对自己掌握较好的项目打√，就掌握不好的项目进行分析。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **知识能力** | **项目内容** | **打√或者具体分析** |
| 语文知识 | 概括主题 |  |
| 审题能力 | 明确限制 |  |
| 思维过程 | 追问内容 |  |
| 语言表达 | 表述问题 |  |

6.请回顾课文内容，巩固和梳理相关语文知识，按照示例将相对应的内容用直线连起来（注意，内容并非完全一一对应，建议同学们回到课文以具体语句语段作为依据）。

7.请同学们参考历年中考试题，为《超级智能住宅》再设计一道质疑探究题，并尝试写出答案。

**【任务三】——发现问题并正确表述**

**观看微课《发现问题并正确表述》，完成下面的学习任务。**

8.学习本课前，阅读《与一株蒲公英的默契》的前三段，并完成相应练习。

**与一株蒲公英的默契**

王本道

①惊蛰过后，春分未至之时，我习惯在自家庭院里徜徉。小小院落里，几株挺拔的白玉兰和婀娜的海棠依然沉寂着，但冥冥之中，我感觉周遭的土地正勃发着一股盎然生机。于是我找来一个耙子，扒开院墙底部覆盖着的枯草萎叶，眼前顿觉一亮——一株娇嫩淡绿的蒲公英，铺展着锯齿般细小的叶片，心有灵犀地朝我微笑着呢。

②这株蒲公英生长在东墙下的缝隙之中，其间只有些微的泥土。当年我退休后，一次在庭院里散步时，不经意间发现了它。此后连续十年间，每年惊蛰过后，它都如约而至，在那里发芽抽青，铺展开锯齿形的叶片。初夏，小院姹紫嫣红，蒲公英的顶端逐渐形成一个细小的花盘，并绽开黄色的花瓣，花瓣紧紧围绕着花心，开得恣意灿然。当此之时，蒲公英的头顶，盛开的海棠灿若明霞，相隔几步之遥，雍容的白玉兰清香阵阵，而这株低矮卑微的蒲公英默默地挺立着自己朴实的身躯，释放着似有似无的幽香。仲夏，蒲公英的花盘开始脱落，形成了一个洁白色的绒球，阵阵微风中，绒球飞出无数张“小伞”，飘向空中，飞向遥远的天际……

③蒲公英花开后，种子随风飘到别处孕育新的生命。可无论种子飘向何方，眼前这株蒲公英十年如一日地固守一处，“年年岁岁花相似”，不懈不怠，伴我晨昏。它的品性勾起了我的一段回忆。

阅读前三段，就其内容或写法提出一个问题，并简要说明这个问题对于你阅读这篇文章会有怎样的帮助。

问题：

说明：

9.阅读下面的文段，完成相应练习。

①信天游这个名字，如明月流水，如仙界的风，即使把它放到全世界数千年来所有的艺术品类之中，也数得上奇美浪漫。

②透过渺远和苍凉，是一眼望不尽的峁①梁连绵，沟壑纵横。这边山头犁铧②翻着土浪，羊肚子手巾扎在头上，扶犁者汗湿衣褂；那边沟里扁担一闪一闪，小脚片踩出花似的踪迹，挑水者是个十三四岁的小女女。扶犁汉子也许觉得今天特别口渴，便朝沟里喊去：“哎——凤儿！晌午送饭，别忘了给我多舀半罐子米汤！哎——洋芋丝丝也拿上一点！”小女女便转脸应声：“哎——舅舅！我听下啦！”他们必须扯长声儿，不然，对方就难以听清。而他们觉得需要排遣寂寞无聊的时候，便以更高亢、更悠扬的嗓音唱了——这就是与中原文化迥异的信天游了。祖祖辈辈，年年岁岁，信天游唱在放羊的山坡上，唱在赶脚的大路上，唱在锄地的五谷间——处处都是宏阔的舞台，声声都如云霞之辞。

阅读第①②段，从内容、写法、语言三个方面各提出一个问题，请把这个问题写出来，并结合相应内容简要说明产生问题的原因。

就内容提出的问题：

你的说明：

就写法提出的问题：

你的说明：

就语言提出的问题：

你的说明：

10.观看微课，对下列“提问”进行修改，使其表述符合要求。

题目再现：在你看来，《超级智能住宅》这篇小说的主题是什么？根据你对小说主题的认识提出一个问题，并简要说明理由。

（1）人工智能在给我们带来方便的同时也可能会威胁到我们的生活？

修改：

（2）高科技为什么给我们带来了危害？

修改：

（3）这篇文章的主题是什么？

修改：

小结：

提出的问题必须包括三个要件：