**高一年级语文《庄子寓言，意出尘外》专题**

**检测题**

阅读下面的文言文，完成1～8题。

**庖丁解牛**

《庄子》

庖丁为文惠君解牛，手之所触，肩之所倚，足之所履，膝之所踦，砉然向然，奏刀騞然，莫不中音。合于《桑林》之舞，乃中《经首》之会。

文惠君曰：“嘻，善哉！技盖至此乎？”

庖丁释刀对曰：“臣之所好者道也，进乎技矣。始臣之解牛之时，所见无非牛者；三年之后，未尝见全牛也。方今之时，臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。依乎天理，批大卻，导大窾，因其固然，技经肯綮之未尝，而况大軱乎！良庖岁更刀，割也；族庖月更刀，折也。今臣之刀十九年矣，所解数千牛矣，而刀刃若新发于硎。彼节者有间，而刀刃者无厚；以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！是以十九年而刀刃若新发于硎。虽然，每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟。动刀甚微，謋然已解，如土委地。提刀而立，为之四顾，为之踌躇满志，善刀而藏之。”

文惠君曰：“善哉！吾闻庖丁之言，得养生焉。”

1．对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A．嘻，善哉！技盖至此乎？ 盖：大概

B．批大卻，导大窾，因其固然 批：劈、击

C．动刀甚微，謋然已解，如土委地。 委：散落，卸落

D．善刀而藏之。 善：揩拭

2．下列各组句子中，加点的词语的意义和用法相同的一组是（ ）

A．庖丁为文惠君解牛 为之四顾，为之踌躇满志

B．手之所触，肩之所倚 始臣之解牛之时，所见无非牛者

C．而刀刃若新发于硎 提刀而立，为之四顾

D．臣以神遇而不以目视 以无厚入有间

3．下列语句编为四组，全部直接反映庖丁解牛技艺高超的一组是（ ）

①砉然响然，奏刀騞然，莫不中音

②文惠君曰：“嘻，善哉!技盖至此乎?”

③每至于族，吾见其难为，怵然为戒，视为止，行为迟

④动刀甚微，謋然已解，如土委地

A．①② B．③④ 　 C．①④ D．②③

4．下面对课文理解不正确的一项是(　　)[来源:学.科.网]

A．“嘻”“善哉”两个表感叹的语气词流露出文惠君对庖丁解牛技术的赞叹。

B．文惠君的夸赞，从侧面烘托了庖丁技艺的精湛；同时，从现象描述转入本质追索，起到了巧妙的过渡作用。

C．庖丁阐述自己达于“道”的三个阶段：开始，不懂规律；三年之后运用规律；方今之时懂得规律。

D．庖丁总结自己解牛是“依乎天理”“因其固然”，最后做到“游刃有余”。

5．下列理解和分析，不符合文意的一项是（ ）

A．庖丁开始解牛时，“所见无非全牛者”，说明他从一开始就专心致志，心无旁骛。

B．庖丁解牛能做到“以神遇而不以目视”，主要原因是依乎天理，因其固然。

C．庖丁的解牛刀，“以无厚入有间”，游刃有余，因此刀刃十九年“若新发于硎”。

D．本文以庖丁解牛喻人的养生之道，阐释了庄子的处世哲学，蕴含着深刻的哲理。

6．下列说法有误的一项是(　　)

A．庖丁达到道境的外在表现是刀使用了十九年“而刀刃若新发于硎”。[来源:学科网]

B．庖丁道境的内在本质是“恢恢乎其于游刃必有余地矣”。

C．庖丁达到道境的方法是“依乎天理”，“因其固然”，“以无厚入有间”。

D．庖丁虽然达到了道境，但是每次解牛他仍没有把握，所以，“视为止，行为迟，动刀甚微”，生怕损坏了刀刃。

7．把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）臣之所好者道也，进乎技矣。

译文：

（2）臣以神遇而不以目视，官知止而神欲行。

译文：

（3）以无厚入有间，恢恢乎其于游刃必有余地矣！

译文：

（4）虽然，每至于族，吾见其难为。

译文：

8．庖丁解牛的故事谈到“依乎天理”“因其固然”，它给我们怎样的启示？

答：