**五年级语文**

好书推荐我能行

**亲爱的同学们，新的学习开始了！我们将开展非常有意思的语文活动。请你认真读一读下面的任务，开始学习吧！**

**学习任务：**

1. 爱读书的你，一定有一本或几本令你手不释卷的心爱之书，一遍又一遍的翻阅回味。现在从你喜欢的书目中选择一本，想一想你喜欢的理由是什么。
2. 如果想让你把这本书推荐给好友，想一想你打算怎样向别人推荐你手中的这本好书？
3. 请设计一个表格或者制作一份海报，来推荐你喜欢的书籍。
4. 通过微信、视频等形式把你的学习成果与大家分享。

**拓展资源：**

1. **笛福《鲁滨孙漂流记》**

我国著名儿童文学作家杨红樱曾评价：《鲁滨孙漂流记》是每个男孩子必读的一本书。法国伟大的教育家、文学家卢梭也曾评价：此书是每个成长中的青少年，尤其是男孩子都应该读读它。作为一个男孩，该读什么样的书呢？我带着这样的疑问开启了阅读之旅。

这本书主要讲述了主人公鲁滨逊·克鲁索在航海途中遇到风暴，漂流到无人的荒岛上，凭着强韧的意志与不懈的努力在荒岛上生存下来，最终得以返回故乡的故事。

故事中主人公鲁滨孙在荒岛上生存了28年之久。自己创造了帐篷，栅栏，刻在十字架上的日历，陶锅、石臼、筛子，大麦面包和能穿的衣物。

**二、法布尔《昆虫记》**

资料显示，法布尔创作《昆虫记》的过程并不简单。他于31岁时获得自然科学博士学位。此后，他更加潜心研究昆虫，于20年后才完成《昆虫记》的第一卷。之后，又经历28年之久，才最终完成《昆虫记》这部著作，令人赞叹。

之前，我们在课文中曾经学到过《蟋蟀的住宅》一课，小小的蟋蟀用它那弱小的前肢作为建筑工具，创造出了精美实用的住宅，向我们展示了它不肯随遇而安的性格。这一内容就选自《昆虫记》，也让我们产生了研读原著的兴趣。

《昆虫记》是一本讲昆虫生活的书，涉及上百种昆虫种类。整本书分十卷，每一卷分17-25不等的章节，每章节详细、深刻地描绘一种或几种昆虫的生活，同时收入一些讲述经历、回忆往事的传记性文章。读起来颇有趣味。

《昆虫记》的语言通俗易懂、生动有趣、诗情画意的散文笔调，同时兼具人文精神，善用拟人等修辞方法，将小小的昆虫特性生动地展现在读者眼前。作者将昆虫的多彩生活与自己的人生感悟融为一体，用人性去看待昆虫。通过详细、深刻地描绘，各种昆虫的外部形态和生物习性，记录各种昆虫的生活和为生活以及繁衍种族所进行的斗争，既表达了作者对生命和自然的热爱和尊重，又传播了科学知识，体现了作者观察细致入微、孜孜不倦的科学探索精神。

**三、冰心《寄小读者》**

冰心生于1900年，与1999年辞世，因一生读过了一个世纪，被称为“世纪老人”。这样一位历经百年的现代文学作家，一生创作了许多作品。她独特的“儿童文学”受到高度评价，给万千儿童产生深远影响。

《寄小读者》是冰心在1923年-1926年间写给小读者的通讯，共二十九篇，其中有二十一篇是她赴美留学期间写成的，主要记述了海外的风光和奇闻异事，同时也抒发了她对祖国、对故乡的热爱和思念之情。20世纪六十年代和七十年代，冰心分别发表了通讯集《再寄小读者》和《三寄小读者》。三部通讯集虽然发表的时间不同，但主题都是自然、童真，这样的主题恰好显现了冰心女士创作的思想内核：爱的哲学。《寄小读者》是中国近现代较早的儿童文学作品，冰心女士也因此成为中国儿童文学的奠基人。

原文节选：

有一次，幼小的我，忽然走到母亲面前，仰着脸问说：“妈妈，你到底为什么爱我？”母亲放下针线，用她的面颊，抵住我的前额，温柔地，不迟疑地说：“不为什么，——只因你是我的女儿！”

小朋友！我不信世界上还有人能说这句话！“不为什么”这四个字，从她口里说出来，何等刚决，何等无回旋！她爱我，不是因为我是“冰心”，或是其他人世间的一切虚伪的称呼和名字！她的爱是不附带任何条件的，唯一的理由，就是我是她的女儿。