9年级语文第26课时《放逸诗仙》拓展作业答案

一、1．我寄愁心与明月，随君直到夜郎西 山回路转不见君，雪上空留马行处

 海内存知己，天涯若比邻

1. 城阙辅三秦，风烟望五津 杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪

旦辞黄河去，暮至黑山头 萧关逢候骑，都护在燕然

 二、**1.**答案示例：

《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中，诗人李白通过丰富的想象，把“愁心”寄托给了

“明月”，让“明月”随风陪伴友人直到夜郎西，将自己对朋友的怀念和同情也带到那里，表达了对友人的深情厚谊。

2.答案示例：

“子规啼”写杜鹃鸟的叫声哀婉凄切，反映了诗人沉重忧伤的心情；“踏歌声”用歌

声写送别，悠扬轻快，反映出诗人轻松的心情。

3.答案示例一：海内存知己，天涯若比邻。

答案示例二：劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

答案示例三：故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。

三、1．A

2．示例：李诗虽从鲍诗脱胎而来，但李诗加入了“停杯投箸”的形象刻画和“四顾心茫然”的心理描摩，更能生动地展现诗人苦闷的精神世界。