**第22课时 如何读懂文言小故事**

**【学习指南参考答案】**

任务一：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 故事篇目 | 主要人物 | 故事启示 |
| 《咏雪》《陈太丘与友期行》 | 谢太傅、谢道韫、谢朗陈太丘及友人、陈元方 | 感受古人的生活情趣和文化修养，欣赏古代少年的聪慧和方正。 |
| 《狼》 | 屠夫和狼 | 对付敌人，要敢于斗争，又要善于斗争，以夺取胜利。 |
| 《穿井得一人》 | 丁氏、国人、宋君 | 对于传闻，要以审慎的态度进行分析、甄别，不要轻易相信传闻，也不要轻易传播未经证实的传闻。 |
| 《杞人忧天》 | 杞国人、晓之者 | 讽刺那种害怕不可能发生的灾祸、徒然自扰的庸人。应该看到，对一种事物认识不足、了解不够，难免会产生畏惧心理。 |

任务二：

（1）善：擅长。 尝：曾经。 径：直接。

（2）王武子说：“这一定是马爱惜自己的垫子。”

（3）王武子断定马是因为爱惜自己的垫子而不肯渡河，马果真在解下垫子后就径直渡河了。启示：所谓“善”，在于细心观察，关注细节，换位思考，正确判断。

任务三：

（1）略。

（2）覆巢无完卵；比喻灭门之祸，无一幸免。后也泛指事物的整体被毁灭，其中的个体也无以保全。告诫人们要以大局为重，否则，你也会体验到“覆巢之下无完卵”的悲哀了。

任务四：

提示：本文是一篇富有哲理的短文，通过略写陈尧咨射箭、详写卖油翁酌油这两件事，形象地说明了“熟能生巧”“实践出真知”的道理。我们无论做什么事，只要下苦功夫，多思勤练，就一定会取得成绩的。

**【拓展阅读参考答案】**

一、阅读下面从《世说新语》中选编的三则小故事，说说故事中的人物各有什么特点。

【材料一】范宣是一个守孝知礼、品行高洁、清廉俭省的人。

【附译文】

范宣八岁的时候，有一次在后园挖菜，无意中伤了手指，就大哭起来。别人问道：“很痛吗？”他回答说：“不是因为痛，身体发肤（受之父母），不敢毁伤，因此才哭呢。”范宣品行高洁，为人清廉俭省，有一次。韩豫章送给他一百匹绢，他不肯收下；减到五十匹，还是不接受；这样一路减半，终于减至一匹，他到底还是不肯接受。后来韩豫章邀范宣一起坐车，在车上撕了两丈绢给范宣，说：“一个人难道可以让老婆没有裤子穿吗？”范宣才笑着把绢收下了。

【材料二】王昭君是一个美丽、自信、有骨气、有胆识的人。

【附译文】

汉元帝后宫发宫女已经很多了，就命令画师描绘出她们的相貌，元帝想召见哪个人，就按照图像来召见。宫女中那些姿色普通的，都向画师行贿（把自己画得漂亮点儿）。王昭君容貌姿态非常美丽，立志不苟且乞求画师，画师就丑化地画出她的容貌（把她的容貌画得很难看）。后来，匈奴前来和亲，向汉元帝请求赏赐美女，元帝就让王昭君充当（公主）出行。召见以后，（看到她那么美丽，）又舍不得了。只是王昭君的名字已经送出去了，不想中途更改，于是王昭君就去了。

【材料三】谢安是一个处事不惊、镇定自若、心态平和的人。

【附译文】

谢安和客人下围棋，一会儿谢玄从淮水战场上派出的信使到了，谢安看完信，默不作声，又慢慢地下起棋来。客人问他战场上的胜败情况，谢安回答说：“孩子们大破贼兵。”说话间，神色、举动和平时没有不同。

二、阅读《黎丘奇鬼》，回答后面的问题。

1.（1）这一定是那个奇鬼啊，我本来曾经听说过的啊！

（2）那些被冒牌的贤士迷惑，反而不能辨认真的贤士，这是黎丘老人的心智啊！

2. C

3. 黎丘丈人是个困于假象、不察真情而陷入错误的人。

4.告诫人们：受到假象的迷惑，冒失地采取行动，就可能造成严重的后果。