**高一年级语文“登高望远，赋诗抒怀”专题**

**附加资料**

**一、有关登高的文句**

1、《劝学》曰：

“不登高山，不知天之高也； 不临深溪，不知地之厚也。”

2、《中庸》言：

“登高必自卑，行远必自迩。”

3、《汉书·艺文志》云：

“传曰：‘不歌而诵谓之赋，登高能赋可以为大夫。’言感物造端，材知深美，可与图（政）事，故可以为列大夫也。”

**二、有关登高的诗句**

1、独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——王维《九月九日忆山东兄弟》

2、强欲登高去，无人送酒来。遥怜故园菊，应傍战场开。——岑参《行军九日思长安故园》

3、欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。——李嘉佑《答泉州薛播使君重阳日赠酒》

4、欲从携手登高去，一到门前意已无。那得更将头上发，学他年少插茱萸。——朱放《九日与杨凝、崔淑期登江上山会有故不得往因赠之》

**三、有关“登高”的知识**

“登高”有三种情况:

1、笼统地说升至高处。如明代开国功臣之一、写《卖柑者言》的刘基的《旅兴》诗:“登高望四方，但见山与河。”这是随意而登，不指明时间地点。

2、九月九日登高。南朝梁吴均《续齐谐记》中记载着一段传说:“汝南桓景随费长房游学累年，长房谓曰:‘九月九日汝家当有灾，宜急去，令家人各作绛囊盛茱萸以系臂，登高饮菊花酒，此祸可除。’景如言，齐家登山。长房闻之曰:‘此可代也。’”这则道家的传说显然是要让人们关心家人，要“常回家看看”。后人每至九月九日都要登高饮菊花酒，其内涵也泛化为对亲人故交的怀念。王维的《九月九日忆山东兄弟》可称代表。

3、指正月初七(人日)和十五日登高的风俗。

晋陶渊明《移居》之二:“春秋多佳节，登高赋新诗。”可见，登高赋诗的佳节，春秋都有。秋当然指九月九日即“重阳节”，春则指正月初七和十五。南朝梁宗懔《荆楚岁时记》:“正月初七为人日，以七种菜为羹，剪彩为人，登高赋诗。”《隋书·元胄传》:“尝正月十五，上与登高。”