**朝阳区初中名著阅读第14课时学习指南**

**《西游记》描写专题之打斗场面**

参考答案

任务一：

2. 答案示例

打斗内容：孙悟空大战银角大王。

打斗特点： “棋逢对手，将遇良才。”打斗双方武艺高强，不分上下。

武器： 如意金箍棒（孙悟空）、七星剑（银角大王）。

现场气氛：紧张、激烈又惊险，招数多且速度快。

人物特点：孙悟空——英勇正义，毫不畏惧，智勇双全；

银角大王——脾气暴躁，发力高强，有恃无恐。

3. 答案示例

（1）双方的心理状态：（联系前文）

孙悟空已失金箍棒，看到水漫四野，但妖洞毫发无损，怒气冲天，一心降妖；青牛精轻视孙悟空，看到孙悟空赤手空拳来挑战，扔下武器接招。

（2）招数：

没有使用武器，打斗双方使用拳脚功夫。

招数繁多（大四平、双飞脚、仙人指、老子骑鹤、饿虎扑食、蛟龙戏水、观音掌、罗汉脚、长掌、短拳……），打斗双方过招速度快，见招拆招技能高超，招招可以致命。

任务二：

2. （1）答案示例

材料一：

齐天孙大圣，混世泼牛王，只为芭蕉扇，相逢各骋强。粗心大圣将人骗，大胆牛王把扇诓。这一个，金箍棒起无情义；那一个，双刃青锋有智量。大圣施威喷彩雾，牛王放泼吐毫光。齐斗勇，两不良，咬牙锉齿气昂昂。播土扬尘天地暗，飞砂走石鬼神藏。这个说：“你敢无知返骗我！”那个说：“我妻许你共相将！”言村语泼，性烈情刚。那个说：“你哄人妻女真该死！告到官司有罪殃！”伶俐的齐天圣，凶顽的大力王，一心只要杀，更不待商量。棒打剑迎齐努力，有些松慢见阎王。”

（第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇）

材料二：

 两条棒，不一样，说将起来有形状：一条短软佛家兵，一条坚硬藏海藏。都有随心变化功，今番相遇争强壮。短软狼牙杂锦妆，坚硬金箍蛟龙像。若粗若细实可夸，要短要长甚停当。猴与魔，齐打仗，这场真个无虚诳。驯猴秉教作心猿，泼怪欺天弄假像。嗔嗔恨恨各无情，恶恶凶凶都有样。那一个当头手起不放松，这一个架丢劈面难推让。喷云照日昏，吐雾遮峰嶂。棒来棒去两相迎，忘生忘死因三藏。

魔头泼恶欺真性，真性温柔怎奈魔。百计施为难脱苦，千方妙用不能和。诸天来拥护，众圣助干戈。留情亏木母，定志感黄婆。浑战惊天并振地，强争设网与张罗。那壁厢摇旗呐喊，这壁厢擂鼓筛锣。枪刀密密寒光荡，剑戟纷纷杀气多。妖卒凶还勇，神兵怎奈何！愁云遮日月，惨雾罩山河。苦掤苦拽来相战，皆因三藏拜弥陀。

（第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难）

表现不同的原因：

孙悟空与牛魔王是旧相识；是围绕“借与不借芭蕉扇”展开打斗，之前孙悟空假扮牛魔王骗走芭蕉扇，牛魔王装作猪八戒抢回芭蕉扇；在打斗的过程中，除了过招之外，还进行了口舌之战。打斗双方并不将对方置于死地。

孙悟空与黄眉怪打斗是因为黄眉怪威胁到了唐僧师徒的性命，孙悟空怒不可遏，加上在几次打斗中总处于下风，心有不甘。

（2）略。