**《文化生活》第二单元重难点课后作业**答案解析

1. A.

【解析】　本题考查文化的继承与发展的知识,主要考查学生获取和解读信息、调动和运用知识的能力,考查的核心素养是科学精神,从价值观念看有利于引导学生弘扬中华优秀传统文化。由材料“文章合为时而著,歌诗合为事而作”可知,文化文艺与哲学社会科学工作者应该立足当代现实,反映时代呼声,①符合题意。我们提起历史文化名人想到的是他们的千古名篇,说明文化文艺与哲学社会科学工作者要继承优秀传统,奉献文化精品,②符合题意。③中“摒弃流行文化”表述有误,应排除。④中“弘扬革命文化”与题意无关,应排除。故答案为A。

2. A．

【解析】本题主要考查文化遗产、文化多样性的知识。材料中，意大利把我国流失在他们国家的文物，归还给了我国，而这些文物是承载我国民族记忆的宝贵遗产，可见，这说明保护文化遗产需要各国共同努力，尊重文化多样性就要尊重各民族文化，故①②正确；保护文化遗产有利于文化的传承发展，但不是其根本动力，故③错误；文化多样性是不同文化相互融合的前提，不是途径，排除④。故选A。

3.C

【解析】本题考查文化的传承、发展与创新的知识。社会实践是文化创新的源泉和动力，推动社会实践的发展，是文化创新的根本目的，①说法错误。对传统文化的继承是发展的必要前提，发展是继承的必然要求，④表述错误。节目形式新颖，“和诗以歌”，增强了经典诗词的艺术感染力，深受观众喜爱。这反映传统文化的传承，既要不忘本来又要创新思路，又要以满足群众需求为价值导向，②③符合题意。故选C。

4.D

【解析】文化交流传播的形式和内容不断变化发展，③正确；随着我国科技发展和综合国力的提升，中国话语在海外的认知度大幅提升，④正确；文化的价值取决于其本身的内容，而不只是文化传播的广度和深度，①错误；中国话语在海外认知度提高，既包括中国传统文化，又包括新时代政治词汇，②错误。

5、D

【解析】笙是我国一种古老的乐器，承载了“和”“德” “清”“正”的美学精神，表明优秀传统文化蕴含了丰富的精神内涵，展现了中华民族的精神向往和美好追求。中国特色社会主义伟大实践是中华民族伟大复兴的精神源泉和动力，B 不符合题意。材料强调笙作为一种古老的乐器寄托了人们的精神向往和美好追求，不体现传统文化对社会发展和民族生存的作用，AC 不符合题意。故选 D。

6. C.

【解析】本题主要考查社会实践和文化创新的关系。人民群众是文化创造的主体,但材料信息与创作主体无关,A不选;题干材料未涉及社会实践的发展,B不符合题意;“烽火连天的时代”属于社会实践,“8首抗战歌曲的创作”属于文化创新,C正确且符合题意;材料未涉及传统文化的繁荣,D不符合题意。

7.B

【解析】根据材料信息《流浪地球》成功来自于立足于中华优秀传统文化，融入天下大同、和谐共生的价值理念，借鉴国外科幻电影元素，可以选择①④，②③表述错误，所以选择B。

8. B

【解析】本题考查文化影响人的表现、社会实践与文化创新的关系。①选项观点正确且符合题干，在传统社会和现代社会人们的理念不同，即人们的价值观念不同导致人们的审美观念不同，入选。③选项观点正确且符合题干，现代社会的社会实践推动着人们对鹤的认识发生变化，说明社会实践是文化变化发展的动力和源泉，入选。②选项观点表述错误，文化影响人们的思维方式和价值观念，但文化并不决定人们的思维方式和价值观念，排除。④选项观点表述错误，每个时代人们的审美观念有共同之处也有差别，并不会趋于一致，排除。故本题选B。

9. C

【解析】本题考查科技创新在文化发展中作用。文化素养的核心地位是世界观、人生观、价值观，而不是科学素养，①错误；文化具有多样性，不能强行让各种文化统一，也不能人为的消除文化的差异性，③错误。②④说法正确，符合题意。

10. C

【解析】本题考查文化创新的相关知识。①说法错误，文化创新要立足于社会实践；②说法正确，也是文化创新的基本途径，继承传统，推陈出新；③说法正确，面向世界，博采众长，要吸收国外文化的精华；④说法错误，文化创新的本质仅仅是深入挖掘传统文化的价值。答案选C。