第四周 第12课时 课程检测题目（第二部分：读写题目）

**《朝花夕拾》之鲁迅的精神成长**

**二、**阅读下面文章，完成下面题目。**（共20分）**

1．作者说，只有细读鲁迅先生关于故乡的文字，熟悉三味书屋和百草园之后，才能看到他的“温情”。你能联系《从百草园到三味书屋》的内容，说说鲁迅先生灵魂中“柔软和童真”“率性和孩子气”的一面吗？

2．谈谈为什么说“故乡成了他心中无数凝缩的碎片”？为什么在“那烟雾又丝丝缕缕地离他而去”之后“使他的心脏和躯体越发地顽强和坚硬”？

**【阅读材料】**

**雪**

鲁迅

暖国的雨，向来没有变过冰冷的坚硬的灿烂的雪花。博识的人们觉得他单调，他自己也以为不幸否耶？江南的雪，可是滋润美艳之至了；那是还在隐约着的青春的消息，是极壮健的处子的皮肤。雪野中有血红的宝珠山茶，白中隐青的单瓣梅花，深黄的磬口的蜡梅花；雪下面还有冷绿的杂草。蝴蝶确乎没有；蜜蜂是否来采山茶花和梅花的蜜，我可记不真切了。但我的眼前仿佛看见冬花开在雪野中，有许多蜜蜂们忙碌地飞着，也听得他们嗡嗡地闹着。

孩子们呵着冻得通红，象紫芽姜一般的小手，七八个一齐来塑雪罗汉。因为不成功，谁的父亲也来帮忙了。罗汉就塑得比孩子们高得多，虽然不过是上小下大的一堆，终于分不清是壶卢还是罗汉，然而很洁白，很明艳，以自身的滋润相粘结，整个地闪闪地生光。孩子们用龙眼核给他做眼珠，又从谁的母亲的脂粉奁中偷得胭脂来涂在嘴唇上。这回确是一个大阿罗汉了。他也就目光灼灼地嘴唇通红地坐在雪地里。

第二天还有几个孩子来访问他；对了他拍手，点头，嘻笑。但他终于独自坐着了。晴天又来消释他的皮肤，寒夜又使他结一层冰，化作不透明的水晶模样，连续的晴天又使他成为不知道算什么，而嘴上的胭脂也褪尽了。

但是，朔方的雪花在纷飞之后，却永远如粉，如沙，他们决不粘连，撒在屋上，地上，枯草上，就是这样。屋上的雪是早已就有消化了的，因为屋里居人的火的温热。别的，在晴天之下，旋风忽来，便蓬勃地奋飞，在日光中灿灿地生光，如包藏火焰的大雾，旋转而且升腾，弥漫太空，使太空旋转而且升腾地闪烁。

在无边的旷野上，在凛冽的天宇下，闪闪地旋转升腾着的是雨的精魂。

是的，那是孤独的雪，是死掉的雨，是雨的精魂。

**灵魂的柔软和坚硬**

黄蓓佳

我没有研究过鲁迅日记，不知道上个世纪二十年代的中期，鲁迅写下这一篇美文《雪》的时候，是不是正在北京的四合院里住着?他是穿着薄薄的棉袍，背靠着屋内微温的炉火，透过带窗格的玻璃，凝望半空中那些如粉如沙的朔方雪花的吗?那一瞬间里，他的目光是不是越过千里万里冰封的世界，越过几十年漫长的时间隧道，回到了童年的南国的故乡?如果是这样，当他在纸上写下那些关于江南之雪的文字的时候，他的姿态应该是恬静的，嘴角的笑容是温情的，心里的渴念是悠远、惆怅而又饱满的。也许他的眼睛里还有些微的湿润，因为昔日不可重来，记忆只能留存于想象，既然他已经似一粒种子被风吹离家园，命运就注定了他一生的漂泊动荡，故乡成了他心中无数凝缩的碎片，一点一点，时时浮出，像他手中须臾不离的烟卷一样，深吸一口，五脏六腑都被滋润得舒服，而后那烟雾又丝丝缕缕地离他而去，使他的心脏和躯体越发地顽强和坚硬。

是的，所有那些我们熟悉的鲁迅的形象——我们从照片上看到的，从书中读到的，从史学家口中听到的，从他的纪念馆里瞻仰到的——都是顽强和坚硬的，一个斗士的灵魂，不屈者的灵魂。只有细读他关于故乡的文字，熟悉他的阿长妈妈，他的朋友闰土，他的“三味书屋”和“百草园”之后，浸润在他情趣盎然的童年世界时，我们才会轻轻地叹一口气，欣悦地想到，鲁迅也是温情的鲁迅，是柔软和童真的鲁迅，率性和孩子气的鲁迅。

这样，我们可以闭上眼睛，仔细想一想鲁迅笔下“滋润美艳”的江南的雪花了。在我们的眼前，冬花在雪野中斑斓地开着，蜜蜂在花间嗡嗡地闹着，小手通红的孩子们在门前雪地里忙碌地塑雪罗汉，闲适的父亲也踱过来帮忙。雪罗汉用果核嵌眼，胭脂涂唇，目光灼灼，嘴唇通红，但是只一个晴天就化了，成了不透明的水晶模样。这就是鲁迅心中富足的故乡，温暖的故乡，安逸和春光无限的故乡。即便在冰雪袭来之时，也掩不住处子—样明媚的笑靥。这样的土地和气候，能够消融一切坚冰，让人的情意缱绻，醉眼矇眬，春心荡漾。

所以鲁迅离开了故乡，因为他灵魂的另一面是顽强和坚硬。他要让绵密和潮湿的雨死了，变作凛冽而孤独的白色精魂。他渴望见到“晴天之下，旋风忽来，便蓬勃地奋飞”的朔方大雪，欣赏它们“在日光中灿灿地生光，如包藏火焰的大雾，旋转而且升腾”的激情和疯狂。他心中的理想，他的心志、性格、做人做事的原则，无一不契合着朔方大雪的本质，铺天盖地地飞落，纷纷扬扬地挥洒，咄咄逼人地闪烁，以压倒一切的气势，扑向黑暗中的世界，梦想塑造出一个洁净和纯美的辉煌。

灵魂的另一面，那种故乡的湿雪浸润出来的柔软和温情，他把它留在了纸上，留在了自己的文字和心里。

只能是这样，别无选择。