**高一年级历史第8课时 第四单元复习（2）**

**课后作业答案**

1.A 材料中太湖地区出现纺织家庭,苏州丝织业发达,松江地区发展棉纺织业,景德镇发展瓷器业,这些都反映出当时手工业的突出特点是区域性经济分工扩大,故A项正确;B项材料中未涉及,故错误;材料反映了区域特色,未涉及分布不均匀,故C项错误;商品经济与材料中“当时手工业发展”不符,故D项错误。

2.A 根据材料“仅客货船只就有400余只,各种可以辨认的商号招牌200余块”得出苏州商品经济繁荣,故A项正确;图片“描绘了18世纪古城苏州的市井风情”而不是农村集市贸易,故B项错误;根据材料不能得出出现地域性的“商帮”,故C项错误;材料中没有体现政府的商业政策,不能得出政府加强控制商业,故D项错误。

3.A 明清时期仍然实行传统的重农抑商政策,A项符合题意。B、C、D三项都主张发展工商业。

4.A 根据所学,王阳明认为良知就是本心,故A项正确。

5.B 王阳明提出“……自然知……自然知”等,不是强调注重道德实践,故A项错误;王阳明强调的是“……自然知”和“吾心之是非为是非”,提倡加强内心的修养,故B项正确;题干没有体现义和利的问题,故C项错误;题干没有体现“批判虚假说教”,故D项错误。

6.D 李贽招收女弟子,以其实际行动批驳了“男女有别”的封建教条,故选D项;李贽的言行并没有动摇理学的统治地位,排除A项;材料“收女子做弟子,有时还用通信的方式和一些女子研讨学问”不足以体现出男女平等,排除B项;资产阶级在明朝末年还未产生,排除C项。

7.D 明代社会主流价值取向是儒学,未发生转变,故A项错误;材料未提及世俗化思想和理念传播的广度,故B项错误;材料没有体现中华文化的博大精深,故C项错误;《牡丹亭》是明清传奇的代表作,体现了文化是符合市民阶层的价值取向的,是世俗的,故D项正确。

8.C 京剧不属于民间通俗艺术,没有体现出其联系百姓,故A项错误;材料没有反映出京剧文武兼修,故B项错误;材料中京剧“逐渐吸收了京、秦二腔,逐步发展为今天的国剧”,可知迅速提高的主要原因是博采众长,兼收并蓄,故C项正确;材料没有涉及政府的鼓励,故D项错误。

9.B 从材料“多出于‘老农’之类生产者之手,医学科技多出于‘老中医’之手或家传秘方”等信息可以看出,中国古代科技注重对经验的总结,故选B项;材料没有体现出注重创新和逻辑,排除A项;材料没有反映人与自然和谐,排除C项;材料信息涉及农业,但并非都是农业领域的成就,排除D项。

10.C 西方传教士获得社会上层的大力支持,主要原因还是他们“学汉语、穿儒服、敬祖先、宣扬‘耶儒合流论’”,即对中国文化习俗的尊重,故C项正确。