高二语文延期开学第20课时拓展阅读

文言文虚词意义和用法推断方法

熟记常见虚词意义和用法是推断的前提，解答虚词题的思路：①辨认语句的出处②检索该虚词的用法和意义③放回原文，结合较宽的语境加以代入、确认。

**1.看具体语境**

文言虚词的用法比较灵活，要确定一个虚词的用法就必须联系语境作具体分析，做到“字不离句，句不离篇”。

例1：针针丛棘，青麻头伏焉（蒲松龄《促织》）

语境是一只“青麻头”（蟋蟀）藏匿在“针针丛棘”之中。由此可推断“焉”是兼词“于此”。“伏焉”即“伏在那里”。

例2：故为之说，以俟夫观人风者得焉（柳宗元《捕蛇者说》）

语境是交代写文章得目的是等待那些考察民情得人能够看到这篇文章。由此可推断“焉”是代词，代文章。“得焉”即“能够看到它”。

例3：颠而不扶，则将焉用彼相矣（《论语•季氏将伐颛臾》）

“焉”用在疑问句中，表示责备得语气，由此可推断“焉”是疑问代词，可译为“何、哪里”。

例4：圣心备焉（荀子《劝学》）

“焉”用在陈述的语境里，是语气助词。

**2.看语法结构**

借助语法结构分析可以推断文言虚词的用法。

例1：且夫我尝闻少仲尼之闻（《庄子•秋水》）

“仲尼之闻”是偏正短语，“之”用在定语和中心语之间，是结构助词，可译为“的”。例2：师道之不传也久矣（韩愈《师说》）

“师道之不传”是主谓短语，作“久矣”的主语，“之”用在主语和谓语之间，起取消句子独立性的作用，是结构助词，可不译。

例3：奚以之九万里而南为？（《逍遥游》）

“之九万里”是动宾短语，所以“之”是动词，“去”“往”的意思。

**3.对应位置**

语言结构相同或相似的词句构成的对文，其对应位置上的词语的用法往往相同或相似。由此可从句中熟悉的虚词的用法，推断对应位置的疑难虚词的用法

例1：舟遥遥以轻颺，风飘飘而吹衣。（陶潜《归去来兮辞》）

“以”和“而”处于对应位置，“而”是表修饰的连词。

例2：昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏（《诗经•东山》）

“矣”和“思”处于对应位置，由“矣”是语气助词可推断“思”也是语气助词。

**4.看特殊标志**

文言文段与段、句与句衔接过渡，起承转合，常由一些虚词充当的标志性词语。这些词语多用来发议论、转话题、抒感叹、表关联等。根据标志性词语，可推断其用法。

例1：夫人之相与，俯仰一世（王羲之《兰亭集序》）

“夫”用在段首引发议论，是发语词，可不译。这种用法的虚词还有“若夫”“故夫”“且夫”“盖”等。

例2：是故无贵无贱，无长无少（韩愈《师说》）

“是故”表事情的关联，可译为“因此”。这种用法的虚词还有“是以”“虽然”“然则”“盖”等。

**4.语气表达**

有些文言虚词的用法可以根据语句所表达的语气来推断。

以下四例中的“其”都是语气副词，但所表达的语气各不相同，因而用法也不同

例1：其李将军之谓也（2002年全国卷）“其”表推测语气，可译为“大概”。

例2：其真不无马邪？其真不知马也（韩愈《马说》）“其”表反诘语气，可译为“难道”。

例3：吾其还也（《左传•烛之武退秦师》）“其”表商语气，可译为“还是”。

例4：尔其无忘乃父之志（欧阳修《伶官传序》）表命令语气，可译为“一定”。

**5.看删换变化**

有些文章虚词的用法，可以通过删除或替换的方法来推断。删除或替换虚词后句意表达不受影响的一般是介词、结构助词。

例1:2017年北京卷

下列各组语句中加点词的意义和用法，不同的一项是（3分）

A．以有侯王 争必以利

B．三代之兴 知诸侯之不可复

C．而学士大夫多非之 而诸子之论废矣

D．袭封而争位者 君臣父子相贼虐者

其中“三代之兴”和“知诸侯之不可复”，去掉“之”，结构一样，并且不影响意思的表达，所以两个“之”都是助词，主谓之间取消原句子独立性。

**6.看句式特点**

有些虚词的用法，可根据固定句式特点进行推断。

例1：多于南亩之农夫（杜牧《阿房宫赋》）

这是介宾短语后置句，“于南亩之农夫”介宾短语，“于”是介词“比”的意思。

例2：石之铿然有声者（苏轼《石钟山记》）

这是定语后置句，“石”是中心语，“铿然有声者”是定语，“之”是助词，定语后置的标志。

例3：何以战（《左传•曹刿论战》）

这是宾语前置句，“何以”即“以何”，“以”是介词“凭借”的意思。

例4：竖子不足与谋（司马迁《鸿门宴》）

这是省略句式，“与”后面省略了宾语“之”，“与（之）”是介宾短语，“与”是介词“和、跟”的意思。

例5：遂为猾胥报充里正役（蒲松龄《促织》

这是被动句，“为”表被动，是介词“被”的意思。