**第四周 第17课时 课程检测题目（第二部分：读写题目）**

**《荷塘月色》读写题答案与解析**

1．【解析】本题考查把握文章思路、分析形象的能力。这篇文章是一篇写景状物的散文，清塘荷景是全文的主角，也是作者的审美对象，全文始终把荷叶、荷花当作写作的主体，从播种到生命的萌动、生长、凋落，每一个细节都牵动读者去体验生命的每一次悸动。初读本文，以时间为序，一目了然，细细品味，你会摸索到潜藏的情感暗流，从作者对荷花播种之后的切切翘盼，到荷叶萌生之后的哲理之思，再到荷花盛开的闲情逸致，及至对冬日残荷的殷殷祝福，通篇流动着对生命的关注、呵护和挚爱，传达着对生命颂赞的主题。抓住荷叶、荷花、落瓣三组意象，也就抓住了荷韵：荷花的“傲”、荷叶的“勇”、落花的“静”。

【答案】风姿：荷是秀雅的（1分），它迎风弄姿，睥睨一切（1分）；

神韵：荷是顽强的（1分），它活埋四年，不曾言弃（1分）；

意趣：荷是宁静的（1分），它优美淡然，洒脱飘逸（1分）。

2．【解析】本题考查理解文章内容和分析作品结构的能力。首先要明确这两段讲了什么内容，明确作者这样写的意图，然后分析这部分内容与上下文的关系。

【答案】不好（1分）

①内容上：从最初投放种子写起，写第一年、第二年、第三年的期待，让我们感受到作者对荷花的期盼（2分）；虽然沉静了三年，但只要生命不止，一定会有生命勃发的时机，让我们感受到荷花顽强的生命力（2分）。

②结构上：为下文写荷叶满塘的狂喜和对荷坚忍不拔精神的赞美作铺垫（2分）。

3．【解析】本题考查的是把握主旨、探究分析能力。本文写的是莲荷从虚无到繁茂的漫长历程，重在写莲荷顽强的生命力，写作者的欣慰和希望，文章中浸透了作者对生命的沉重思索，是智者与自然的对话，是心灵与自然的交融。文章与其说是写荷花，还不如说是写季先生的人生感悟，以荷喻人，借荷抒情，借荷明理。本题既考查了审题能力，注意第一问的句式，又要求结合原文内容。只答强者、智者得一分，弘扬生命或彻悟生命一分；结合原文分析一分；理由充分两分；两点任答一点得全分；其他答案只要有道理都可参照给分。

【答案】

①是张扬生命的强者（2分）。荷花的从无到有，从弱小到繁茂让我们感悟到了生命的美丽和顽强（2分），莲子暗暗地积蓄着力量，破壳而出，“极其惊人的求生存的力量和极其惊人的扩展蔓延的力量”，正是生命强者的真实写照。（1分）

②是彻悟生命的智者（2分）。一般来说，生命的凋零总是给人凄凉、萧条之感，作者笔下荷花的凋落却是一幅生动细腻、柔和宁静的美丽画面：月下荷塘，流水脉脉，微风不经意时吹落了一叶荷瓣，倒影上浮，花瓣飘荡（1分）。这瓣荷花，曾饱尝过孕育的艰辛，也曾深感了生命的快乐。离去时如此宁静安详，如此飘逸洒脱，能以如此超然的心态面对生命的消逝，荷花实在是彻悟生命的智者（2分）。