1.①“暴虎冯河,死而无悔”是冒险蛮干，有勇无谋，不可取。

孔子认为勇与仁、知共为君子的品德，勇以义为前导，要有谋而为。

②答案示例：同意。孔子认为勇是君子应具有的一种品德。“内省不疚”指君子反省平日所为无愧于心，着眼于内在生命的思考，是内修勇德的一种表现，可以做勇者何以不惧的答案。

2.答案示例：

译文：子夏问孝道。孔子道：“儿子在父母面前经常有愉悦的容色是件难事。有事情，年轻人效劳；有酒有肴，年长的人吃喝，难道这竟可认为是孝吗？”我同意东汉郑玄的解释 “和颜悦色，是为难也 ”。子女侍奉父母，有和颜悦色的面色最难能可贵。人的脸色，是由心决定的。子女对于父母，必然有深切笃定的孝心，由此才会有愉悦和婉的面容。凡事都可以勉强，惟有面色不大容易伪装，因此说最难，能做到这一点的就可以说是真孝顺了。孝顺不是表面文章，而是由心而生的实际行动，脸色是内心的体现之一，心生孝顺，外貌自然有好的表现。

3.⑴A组：①巧言令色②志士仁人 B组：①文质彬彬②和而不同③成人之美

 ⑵答案示例：

A组：关于“仁”学思想。“仁”是一种高尚道德，为人正直、表里如一；“仁是坚守正义的品格，为了实现正义的目的，甚至可以牺牲生命。

B组：关于“君子”理想。君子应具有平和中庸的品行，文与质统一、表与里统一；君子坚守行事原则，不谋私利、不结私党；君子能律己达人，成就美好事业。

4.（1）参考答案：能够将知识运用到为政、外交方面。学习《诗经》是为了实践、运用。

（2）参考答案：学以致用

5.答案示例：两则语录都反映了孔子的中庸思想。中庸是指处理事情不偏不倚、既不过头也不会不足的态度。子贡向孔子询问做事有些过头的子张（或写“师”）是否比做事有些不足的子夏（或写“商”）更强一些，孔子回答说超过与赶不上都是一样的不好，这种“过犹不及”的态度，正是孔子中庸思想的表现。