**小学语文学科名著阅读指导课程（六年级）**

**第八课时《伯牙鼓琴》的故事**

亲爱的同学，下面就要参加挑战答题啦！预祝你挑战成功！

1.下列加点字读音正确的一项是（ ）。

 伯牙破琴绝弦

 A.xuán B.xián C.xuǎn D.xiǎn

 答案：B

2. 下列语句读法正确的一项是（ ）。

 A. 方鼓琴/而/志在太山

 B. 方/鼓琴而/志在/太山

C. 方/鼓琴而志在/太山

D. 方鼓琴/而志/在太山

答案：A

3. 下列语句读法正确的一项是（ ）。

A. 善哉/乎/鼓琴,汤汤乎/若流水。

B. 善哉乎/鼓琴,汤汤乎/若流水。

 C. 善哉乎/鼓琴,汤汤乎若/流水。

D. 善哉乎/鼓琴,汤汤/乎/若流水。

 答案：B

4.下列加点字解释正确的一项是（ ）。

方鼓琴而志在太山

A．方形，与“圆”相对 B.方向；方位 C. 正；正在。 D.将要；就要

答案：C

5. 下列加点字解释正确的一项是（ ）。

伯牙破琴绝弦

A．断，断绝 B. 停止；止歇 C. 绝命；死 D.隔绝；隔断

 答案：A

6. 下列语句中最能表达伯牙和锺子期之间“知音”情感的一项是（   ）。

  A.伯牙所念，钟子期必得之。

B.伯牙善鼓琴，钟子期善听。

C.伯牙鼓琴，锺子期听之。

 答案：A

7. 关于伯牙学琴的故事，下列说法错误的一项是（ ） 。

A.成连先生认为伯牙演奏少点神韵，不能引起欣赏者的共鸣，想把他培养成真正的艺术家。

B.伯牙在岛上产生了创作激情，谱写了一曲《水仙操》。

C.伯牙倾听涛声鸟语，积累感悟生活使他情趣高尚。

D.老师方子春，传授了伯牙培养情趣的方法。

 答案：D

8.下列诗句中不能表达伯牙和锺子期之间情感的一项是（ ）。

A.伯牙鼓琴而六马仰秣。

B.借问人间愁寂意，伯牙弦绝已无声。

C.高山流水琴三弄，明月清风酒一樽。

D.锺期久已没，世上无知音。

 答案：A

9.《伯牙鼓琴》这篇文言文出处，下列选项正确的是（ ）。

A.《列子》 B.《史书》 C.《警世通言》 D.《吕氏春秋》

 答案：D

10. 下列诗句中，和“锺子期死，伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴，以为世无足复为鼓琴者”表达的情感相同的一项是（ ）。

A.忆昔去年春，江边曾会君。今日重来访，不见知音人。

B.但见一抔土，惨然伤我心!伤心伤心复伤心，不忍泪珠纷。

C.来欢去何苦，江畔起愁云。子期子期兮，你我千金义。

D.历尽天涯无足语，此曲终兮不复弹，三尺瑶琴为君死!

答案：D

本次正确解答（ ）道题，恭喜挑战成功！