**小学语文学科名著阅读指导课程（六年级）**

 第七课时 《书湖阴先生壁》与对偶

**学习任务：**

1.请打开语文书第83页，用你喜欢的方式读一读课文。

2.依据课后的习题，回忆一下课堂上老师所讲的内容和方法。

3.看微视频，你对古诗中采用的对偶方式有了哪些新的了解和认识？

**知识要点：**

1. 背诵这首诗。

2.通过进一步了解古诗词中对偶的修辞方式，增加对古典文化学习的兴趣。

**相关内容链接：**

**品读《书湖阴先生壁》**

 【阅读链接】

《书湖阴先生壁（二）》

桑条索漠楝花繁，风敛余香暗度垣。

黄鸟数声残午梦，尚疑身属半山园。

**进一步了解对偶这种修辞方式**

【阅读链接】

 1.对偶的类型：

（1）正对：上下联意思相近。

墙上芦苇，头重脚轻跟底浅。

山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。

（2）反对：上下联意思相反。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

（3）串对：（也叫流水对）上下联意思相关。所谓“相关“指上下联之间存在承接、因果、条件之类的关系。

欲穷千里目，更上一层楼。

2.对偶的作用

（1）语句凝练，使内容更具概括性

如：著名作家梁衡写的《晋祠》一文，文章这样描写山景：春日黄花满山，径幽香远；秋来草木萧疏，天高水清。”

（2）句式整齐，增强语言的形式美

如：朱自清在散文《荷塘月色》一文中写道：“虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处——酣眠固不可少，小睡也别有风味。”

（3）音韵和谐，使节奏感更强

抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

**赏析古诗词中经典的对偶诗句**

【阅读链接】

1.我们熟悉的对偶诗句

 举头望明月，低头思故乡。 （唐李白《静夜思》）

 欲穷千里目，更上一层楼。 （唐王之涣《登鹳雀楼》）

窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。 （唐杜甫《绝句》

大漠沙如雪，燕山月似钩。 （李贺《马》）

2.包含数字的对偶

“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。”——杜甫《绝句》

“千山鸟飞绝,万径人踪灭。”——柳宗元《江雪》

“三十功名尘与土,八千里路云和月。”——岳飞《满江红》

3.春联中的对偶

上联：欢声笑语贺新春 下联：欢聚一堂迎新年 横批：合家欢乐

上联：春归大地人间暖 下联：福降神州喜临门 横批：福喜盈门

上联：春临大地百花艳 下联：节至人间万象新 横批：万事如意