第三周 3.3 第十二课时 课程检测题目（第一部分：选择题）

 《谈中国诗》测试题

1.下列各组词语中加点的字注音完全正确的一组是（ ）

A.羡妒（xiàn） 嫉恨（jí） 会稽（huì） 精髓（suǐ）

B.颦蹙（cù） 内疚（jiù） 皮夹（jiā） 深挚（zhì）

C.无垠（yíng） 熬夜（áo） 瞭望（liào） 混沌（dùn）

D.桃核（hāi） 侈谈（shē） 尽快（jǐn） 睿智（ruì）

2.下列各组词语中，没有错别字的一项是（ ）

A.叫嚣 回长荡气 数见不鲜

B.混沌 聊以慰籍 斩钉截铁

C.亵渎 卧薪尝胆 必恭必敬

D.寡陋 惊天动地 义愤填赝

3.下列各句中标点符号使用正确的一项是（ ）

A.长诗这个名称压根儿是自相矛盾，最长的诗不能需要半点钟以上的阅读。

B.中国诗跟西洋诗在内容上无甚差异：中国社交诗特别多，宗教诗几乎没有，如是而已。

C.譬如田园诗——不是浪漫主义神秘地恋爱自然，而是古典主义的逍遥林下，有人认为是中国诗的特色。

D.英法德意俄捷克各国诗都利用过这个公式。

4.下列句子中，加点成语使用不恰当的一句是（ ）

A.他不能对整个本国诗尽职，因为也没法“超以象外，得其环中”，有居高临远的观点。

B.中国诗一蹴而至崇高的境界，以后就缺乏变化，而且逐渐腐化。

C.报到那天，我在陌生的教室里与五十多位同学不期而遇。

D.问而不答，以问为答，给你一个回肠荡气的没有下落，吞言咽理的没有下文。

5.下面8个句子顺序混乱，排列正确的一项是（ ）

①具有文学良心和鉴别力的人像严正的科学家一样，避免泛论、概论这类高帽子、空头大话。他会牢记诗人勃莱克的快语：“作概论就是傻瓜”。

②什么是中国诗的一般印象呢？

③一个只读中国诗的人决不会发生这个问题。

④发这个问题的人一定是位外国读者，或者是位能欣赏外国诗的中国读者。

⑤他能辨别，他不能这样笼统地概括。他要把每个诗人的特殊、个独的美一一分辨出来。

⑥假如一位只会欣赏本国诗的人要作概论，他至多就本国诗本身分成宗派或时期而说明彼此的特点。

⑦因此，说起中国诗的一般印象，意中就有外国人和外国诗在。

⑧他不能对整个本国诗尽职，因为也没法“超以象外，得其环中”，有居高临远的观点。

A.①②④⑤③⑥⑦⑧ B.②④③⑤①⑥⑧⑦

C.①③⑤④②⑥⑦⑧ D.②①③④⑤⑥⑧⑦