**八年级语文名著阅读《朝花夕拾》**

**课程检测题**

**第一部分 选择题**

1.《朝花夕拾》是鲁迅的回忆性散文集，共收录了他的十篇回忆散文，下列文章不属于《朝花夕拾》的一项是（ ）

A.《父亲的病》 B.《琐记》 C.《故乡》 D.《无常》

2.《朝花夕拾》中，鲁迅借鬼嘲弄人生，用阴间讽刺阳世，下列文章中对“正人君子们”进行了嘲弄和鞭挞的一项是（ ）

A.《琐记》 B.《无常》 C.《二十四孝图》 D.《狗·猫·鼠》

3.下列有关《朝花夕拾》的内容分析有误的一项是（    ）

A.《二十四孝图》着重分析了卧冰求鲤、老莱娱亲、郭巨埋儿等孝道故事，指斥这类封建孝道不顾儿童的性命，将“肉麻当作有趣”“诬蔑了古人，教坏了后人”。

B．鲁迅在《无常》一文中，通过对无常的描述，指出“公正的裁判是在阴间”，以讽刺当时社会上的“正人君子”之流。

C．书中提到衍太太的几件事是：在父亲临死时怂恿我一直呼唤父亲；鼓励小孩子吃冰；怂恿“我”去偷母亲的首饰，还散布流言。

D．鲁迅首次知道赫胥黎、苏格拉底等人的思想是在矿路学堂，这段经历在《范爱农》中被提及。

4.下列对《朝花夕拾》中有关内容的表述有误的一项是：（ ）

A.《父亲的病》回忆儿时为父亲请医治病的情景，描述了几位“名医”的行医态度、作风、开方等种种表现，揭示了这些人故弄玄虚、勒索钱财、草菅人命的实质。

B.《范爱农》追叙作者在日留学时与同是留学生的同乡范爱农之间的真挚友谊和回国后继续与范爱农接触的生活片段。

C.《藤野先生》这篇散文寄托了作者对藤野先生的真挚怀念，赞扬了他正直热忱、治学严谨、没有狭隘的民族偏见的高尚品质，也追述了自己弃医学文的思想变化，洋溢着强烈的爱国主义思想感情。

D.《狗·猫·鼠》这篇文章主要通过对猫和鼠的一些秉性、行为的描写，阐述作者仇猫——即不喜欢猫的原因，也是借猫来讽刺当时的论敌。

5.在鲁迅博物馆，四位同学观看了《朝花夕拾》的展品，联想到这部散文集颇有感触。下面是他们分别在参观记录本上写下的感受，其中比喻句运用不恰当的一项是（ ）

A．百草园见证了鲁迅美好的童年岁月，拔何首乌、摘覆盆子、捕鸟……那多彩的生活场景，好像色彩斑斓的图画，让我沉醉其中。

B．长妈妈给童年的鲁迅讲规矩，说故事，还为他买《山海经》……这些小事如同涓涓细流，流淌在鲁迅的记忆里，也让我看到了一个普通人的淳朴和善良。

C．藤野先生的无私帮助和真诚关怀，对于遭遇困境的鲁迅来说，犹如冬日的暖阳。这样的老师令我肃然起敬。

D.《朝花夕拾》在平静的叙述中富有深长的韵味，如同一首热烈而激昂的乐曲，令我回味无穷。