9年级语文第12课时《书法的欣赏与运用》课时答案

1. 选择题
2. C
3. B
4. C
5. B
6. A
7. A
8. D
9. 填空题

8． 答案示例：

A：严谨瘦硬，笔画刚劲，神采清秀。

B：结构扁平，点画肥厚，疏朗洒脱

 C：工整端正，圆转回锋，饱满古朴。

1. 简答题

9.答案示例：

 （1）我欣赏第一幅。它采用楷书字体,端正严谨,清健挺拔。表现了父亲对儿子的殷殷教诲与无限期望，希望他依靠安静的内心，来修养身心；依靠俭朴的作风来培养品德。文字智慧理性、简练谨严，与书法风格相得益彰。

 （2）我欣赏第一幅。它采用楷书字体,端正严谨,清健挺拔。表现了父亲对儿子的殷殷教诲与无限期望，希望他依靠安静的内心，来修养身心；依靠俭朴的作风来培养品德。

 （3）我欣赏第二幅。它采用行书字体。内容上劝勉儿子不追求名利，生活俭朴以表明自己高尚的志趣；心情平稳沉着，才可有所作为。文字宁静超脱，清新旷远，与书法的秀雅灵动，舒展俊逸相得益彰。

 （4）我欣赏第二幅。它采用行书字体，秀雅灵动，舒展俊逸。内容上劝勉儿子不追求名利，生活俭朴以表明自己高尚的志趣；心情平稳沉着，才可有所作为。