**欣赏·评述领域**

1. 《倒影变大象的天鹅》这件油画作品的作者是（ ）。

A.达利 B. 凡**·**高 C. 毕加索

答案：A

1. 《掷铁饼者》是一件（ ）作品，它的作者是希腊的米隆。

A.摄影 B. 雕塑 C. 油画

答案：B

1. 《走向世界》这件作品运用了（ ）和（ ）的表现手法。

A.真实、细腻 B.怪诞、想象 C. 夸张、概括

答案：C

1. 《雀之灵》的舞蹈灵感来源于动物（ ）。

A.孔雀 B. 龙 C. 天鹅

答案：A

1. 《走向世界》这件作品艺术家有意把底座处理成“（ ）”字圈，既暗示竞走姑娘步履的轻灵快捷，又象征着中国在奥运赛场上“零的突破”。
2. T B. 0 C.1

答案：B

1. 《东方红》是一幅（ ）摄影作品。

A.人物 B. 风景 C. 植物

答案：B

1. 《梅·维斯特的脸》是西班牙美术家达利的（ ）作品。

A.油画 B. 报纸水粉画 C.雕塑

答案：B

1. 《梅·维斯特的脸》这件作品把生活中的绘画、时钟、沙发、窗帘等联想成（ ）造型，体现出达利天马行空般的想象力。

A.脸部五官 B. 报纸水粉画 C.雕塑

答案：A

1. 《白求恩大夫》和《黄河船工》都是（ ）作品。

A.雕塑 B. 摄影 C. 剪纸

答案：B

1. 《筛谷的妇女》是法国现实主义画家库尔贝的作品。画家细致的描绘了一个

普通的（ ）场面。

A.运动 B. 聚会 C.劳动

答案：C