**小学语文学科名著阅读指导课程（六年级）**

**第六课时《江南春》和杜牧的诗**

**学习任务：**

1.请打开语文书第82页，用你喜欢的方式朗读课文。

2.依据书上的注释和课后的习题，回忆一下课堂上老师所讲的内容和方法。

**知识要点：**

通过《江南春》了解诗人杜牧和他的诗歌创作，阅读杜牧创作的经典诗歌，积累古典诗词。

**相关内容链接**

**品读《江南春》**

《江南春》这首诗是一首七言绝句，它描写了美丽如画的江南风光，诗中景物有声有色、有远有近、动静结合，表现了诗人对江南春景的高度赞美与无限神往。全诗前两句写晴朗之景，后两句写烟雨之色，一方面可以理解为千里之内的天气景色各有不同，另一方面也是诗人有意要把江南春景的不同特色浓缩到这短短的四句诗中。

**品读杜牧**

杜牧的诗歌以七言绝句著称，内容以咏史抒怀为主，人称“小杜”，以别于杜甫，与李商隐并称“小李杜”。

【阅读链接】

杜牧（803年－约852年），字牧之，号樊川居士。杜牧是[唐代](https://baike.baidu.com/item/%E5%94%90%E4%BB%A3/345315" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%9C%E7%89%A7/_blank)杰出的诗人、[散文家](https://baike.baidu.com/item/%E6%95%A3%E6%96%87%E5%AE%B6/1243120" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%9C%E7%89%A7/_blank)。26岁中进士，因晚年居长安南樊川别墅，故后世称“杜樊川”，著有《[樊川文集](https://baike.baidu.com/item/%E6%A8%8A%E5%B7%9D%E6%96%87%E9%9B%86/3579866" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%9C%E7%89%A7/_blank)》。杜牧的诗歌以[七言绝句](https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%83%E8%A8%80%E7%BB%9D%E5%8F%A5/10272877" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%9C%E7%89%A7/_blank)著称，内容以咏史抒怀为主，其诗英发俊爽，多切经世之物，在晚唐成就颇高。代表诗有：《[过华清宫绝句](https://baike.baidu.com/item/%E8%BF%87%E5%8D%8E%E6%B8%85%E5%AE%AB%E7%BB%9D%E5%8F%A5" \t "https://baike.baidu.com/item/%E6%9D%9C%E7%89%A7/_blank)》《清明》《泊秦淮》《赤壁》《山行》《江南春》等。

**品读杜牧的诗**

【阅读链接】

**山行**

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

赏析：这首诗记述了作者秋登寒山时有了充满诗意的发现，于是创作了此诗。这首诗展现了一幅色彩绚烂、风格明丽的山林秋色图。诗里写了山路、人家、白云、红叶，构成了一幅和谐统一的画面，表达了诗人登山兴致盎然的心情。诗人敏捷地捕捉到体现自然美的形象，歌颂大自然的秋色。

**泊秦淮**

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。

商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

赏析：唐晚期诗人杜牧，在一次夜游秦淮之时，看岸上灯火辉煌，欢歌笑语，再联想到此时危机四伏的国家，不禁有感而发，故写下了这首《泊秦淮》。诗歌的前两句，写的是夜游秦淮之景，诗人的内心却不平静，秦淮河边，酒家林立，王孙贵族在此寻欢作乐，对于危机四伏的唐王朝，他们毫不在意。三四两句，诗人借典，抒发了自己的忧思。“商女”指的是以卖唱为生的歌女们。“后庭花”是南朝后主陈叔宝所作，原名为《玉树后庭花》，他终日以之与后宫美女们寻欢作乐，沉迷声色，终导致灭国，故而《后庭花》也被看做是亡国之音。诗人在这里说商女们不懂亡国之恨，其实，指的是那些前来寻欢的贵族王孙们不懂亡国之恨，他们只知道自己沉浸在纸醉金迷的生活之中，对国家动荡与人民疾苦全然不关心。这两句，可以看出诗人对上层阶级的讽刺以及对国家命运的深切关心和忧虑。

**赤壁**

折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。

东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

赏析：这首诗是诗人经过赤壁这个著名的古战场，有感于时代的英雄成败而写下的。前两句表面意为折断的战戟沉在泥沙中并未被销蚀，自己将它磨洗后认出是前朝遗物。但实质上诗人以这件古战场遗物引发对前朝英雄人物和战事结果的慨叹。后两句为人们所传诵，意为倘若当年东风不帮周瑜的话，那么铜雀台就会深深地锁住大乔和小乔了。赤壁之战是对三国鼎立的历史形势起着決定性作用的一次重大战役。其结果是孙、刘联军击败了曹军，而统帅周瑜在这次战役中起到决定性的作用。诗人观赏了古战场的遗物，对赤壁之战发表了独特的看法，同时也表达了自己的才能不能施展的情怀。