九年级语文第9课时《西游记》学习指南

**【学习目标】**

**1.能了解《西游记》的基本文化常识，能了解整本书的主要情节、主要人物经历及其性格**

**特征。**

**2.能对整本书形成自己评价，能使用批注的读书方法，精读书中的精彩段落。**

**【学习任务单】**

**任务一 填写有关《西游记》的文化常识**

1.猴子的形象常出现在文学作品中，童话里有“猴子捞月”，寓言里有“朝三暮四”，神话小说《 》中的“齐天大圣” 原本就是一只石猴。

2.学校开展“书香校园”读书活动，倡导同学们积极主动地阅读名著，交流自己的阅读体

验。你的任务是向大家介绍《西游记》，并写一篇推荐语。（不超过150字）

**任务二 回顾故事情节，体会人物特点**

为了能更好地把握长篇小说的内容，我们可以将小说分成若干阶段阅读。老师划分好了

四个主要阶段，借助所给的回目名称，请你给每个阶段拟一个小标题，并概括每个阶段中的主要情节和人物特点，填写在下列表格中。（小标题限4个字，主要情节限10个字以内）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **主要阶段** | **主要情节** | **人物特点** |
| 第一至第三回  第一回：灵根育孕源流出  第三回：四海千山皆拱伏  小标题： |  |  |
| 第四至第七回  第四回：  官封弼马心何足  名注齐天意未宁  第五回：  乱蟠桃大圣偷丹  反天宫诸神捉怪  小标题： |  |  |
| 第八至第十二回  第八回：  我佛造经传极乐  观音奉旨上长安  第九回：  陈光蕊赴任逢灾  江流僧复仇报本  小标题： |  |  |
| 第十三至第九十九回  第二十三回：  三藏不忘本  四圣试禅心  第二十七回：  尸魔三戏唐三藏  圣僧恨逐美猴王  第二十五回：  镇元仙赶捉取经僧  孙行者大闹五庄观  第九十六回：  假合真形擒玉兔  真阴归正会灵元  小标题： |  |  |

**任务三 给下面歇后语前后两部分连线**

猪八戒西天取经 里外不是人

唐僧的心胸 慌了神

铁扇公主的本事 煽风点火

猪八戒照镜子 肉眼凡胎

猪八戒耍把式 三心二意

唐僧的眼睛 慈悲为怀

白骨精发表演说 倒打一耙

孙猴子的脸 看我七十二变

唐僧学经文 妖言惑众

孙大圣闹天宫 全不知滋味

猪八戒吃人参果 念念不忘

孙大圣拔猴毛 说变就变

**任务四 精读与思考**

读名著有很多种方法，如泛读法、精读法、跳读法等。由于读书方法的不同，你的阅读收获也会不同。《西游记》中“三调芭蕉扇”的故事，写得极为精彩，适合精读。下面表格里是节选于《唐三藏路阻火焰山　孙行者一调芭蕉扇》一回中的语句，请你在表格中完成批注。

|  |  |
| --- | --- |
| 原句 | 批注 |
| 那罗刹听见孙悟空三字，便似撮盐入火，火上浇油；骨都都红生脸上，恶狠狠怒发心头。 |  |
| 罗刹道：“你这泼猴！既有兄弟之亲，如何坑陷我子？”行者佯问道：“令郎是谁？” |  |
| 那大圣飘飘荡荡，左沉不能落地，右坠不得存身。就如同旋风翻落叶，流水残花。 |  |
| 沙僧道：“有经处有火，无火处无经，诚是进退两难！”  八戒道：“只拣无火处走便罢。”  三藏道：“我只欲往有经处去哩！” |  |