**第7课时 复习《词性、词义与语境》**

**练习题**

1.下列判断与分析**有误**的一项是（ ）

A.“担心”“想念”“出现”“应”等词语的词性，都是动词。

B.“凌乱”“强壮”“清脆”“喜欢”等词语的词性，都是形容词。

C.“你”“谁”“这么”“怎么”“哪里”等词语的词性，都是代词。

D.除了个别的名词能在句子里成对用或连着说，如“人不人，鬼不鬼的” “什么山不山的”等句，名词前面不能加“不”。

2．选出与“红花绿叶”中的“绿”的词性相同的一项（ ）

A.春回大地群山绿 B.春风又绿江南岸

C.一汪绿水慰平生 D.红了樱桃绿了芭蕉

3．下列每组加点词词性相同的一项是（ ）

A.①这朦胧的月光，实在照不了多远。

②月色便朦胧在水气里。

B.①掌握法律武器，增强禁毒意识。

②朋友你是否意识到你在幸福之中呢?

C.①她还是没能全身心地进入学习状态，有时紧张，有时又很松懈。

②刚才出力摇船犹如龙船似的那股劲儿，现在在每个人的身体里松懈下来了。

D.①酒香不怕巷子深。

②这本书的内容很深，可真难懂。

4．下列各项中的“熬”字与其他三项意思**不同**的一项是（ ）

A．为了写好报告，他又熬了一个通宵。

B．小米熬成的稀饭，吃起来真香。

C．小媳妇熬成婆。

D．回头想想，那年月不知是怎样熬过来的。

5．下列加点词意义相同的一项是（ ）

A．自然

①儿子虽然很胖，毕竟幼小，自然也很轻。

②照相师一再告诉我，要尽量放自然些。

B．仔细

①但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细。

②这篇文章从头到尾他都仔细看过。

C．习惯

①勤洗手是个好习惯。

②这是她多年来养成的习惯。

D．意思

①我的儿子要走小路，小路有意思……

②我始终不明白他这话是什么意思。

6．阅读下面文段，填入第③段横线里的句子，符合语境的一项是（ ）

①李卓发了一个月脾气。母亲心疼儿子，就买了一辆旧单车，在一个夏日的午后推回了家。李卓骑上单车就跑，天天呼朋唤友，在集镇上闲逛。只有在外面没处混的时候，他才会回家，迎接他的自然是父亲铜铃般的眼珠子。李卓把他爹当空气，吃完饭，跨上单车又风一样飘走了。

②那一天，李卓没有骑车出门。单车在墙角拧着脖子，父亲越看越来气，举起一把锄头，攒足力气砸了下去。单车散了架。

……

③第二天，李卓在埋头收拾衣服，母亲惊诧地问：“你要干啥?”“你别管。”

李卓头也不回， 走了。

A．顶着火辣辣的太阳 B.冒着冷丝丝的寒风

C．迎着雾蒙蒙的细雨 D.踩着金灿灿的落叶

7.在下面语段横线处依次填入句子，最恰当的一项是（ ）

时间都去哪了?在这个忙碌的时代，“忙”逐渐成了一种生活状态。有的人因为忙于生计， ,失去了许多与家人共享天伦的快乐；有的人因为忙于仕途， ,错过了许多与朋友交流思想的时光；有的人因为忙于玩乐， ,错失了许多与他人放飞梦想的机会……所以，我们应该在流淌的时间里经营好自己的幸福人生。

A.淡漠了亲情 淡忘了友情 虚度了年华

B.虚度了年华 淡忘了友情 淡漠了亲情

C.淡漠了亲情 虚度了年华 淡忘了友情

D.淡忘了友情 淡漠了亲情 虚度了年华

8.给下列语段空白处填入四个句子，最恰当的一项是（ ）

在春日踏青，青芜如毯， ；夏日听雨，雨声淅沥， ；

秋日看花，花叶相辉， ；冬日观雪，雪意阑珊， 。好诗如四季，岁岁不相同。

①诗是千缕缤纷下那一丝虚幻的朦胧 ②诗是玉田琼屋上那一份惊艳的洁白

③诗是绿茵遍野时那一抹久违的清新 ④诗是红叶清风里那一派无尽的潇洒

A．③④②① B．③①④② C．④③①② D．④②③①

9.下列依次填入文段画线处的句子，最恰当的一项是（ ）

阅读给予人的馈赠与帮助可谓无穷，它是一种最好的心灵涵养方式。阅读可得良师益友， ；阅读让人心生安宁， ；阅读亦能怡情养颜， 。

①黄庭坚说三日不读书，“对镜觉面目可憎”,多年沉淀积累，琢颜如玉

②李涉语：“偷得浮生半日闲。”静坐一隅捧卷而读，内心澄澈

③于谦有诗：“书卷多情似故人。”穿越时空倾情交流，酣畅淋漓

A.①②③ B.②①③ C.③①② D.③②①

10.下列对联，最适合祝贺老师70岁寿辰的对联是（ ）

A.碧桃献岁宜家受福，花甲逢春获寿延年。

B.为学有宗古稀成庆，诲人无倦恩重及门。

C.乐道安贫音容宛在，因材施教手泽犹存。

D.执掌教坛垂七十载，栽培桃李满三千株。