**第二周 2月28日 第10课时 课程检测题目（第二部分：读写题）**

《念奴娇.赤壁怀古》《永遇乐.京口北固亭怀古》答案与解析

一、参考答案：

赤壁之景：

乱、穿——险怪、高俊

惊、拍——汹涌、水石相击

卷、雪——狂澜奔腾、水色纯白

周瑜形象：

年轻有为、叱咤风云、建功立业、春风得意、家庭幸福

作者的情感：抒发了对往昔英雄人物的无限怀念和敬仰之情，对自身坎坷人生的感慨，对建功立业的渴望之情。

二、参考答案：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 人物 | 典故 | 关键词句 | 典故的作用 |
| 孙权 | 曾经在京口建立吴都，并打败曹操军队，保卫了家园 | 英雄、风流 | 表现作者心中渴望抗敌救国的热情 |
| 刘裕 | 在京口起兵，最后建立政权，为恢复中原，他曾大举北伐 | 金戈铁马、气吞万里如虎 | 表达作者收复中原的远大抱负 |
| 刘义隆 | 在元嘉二十七年，草率出师北伐，结果落得北望敌军而仓皇败还 | 草草、赢得 | 借鉴历史，委婉劝韩侂胄不能草率行事 |
| 拓跋焘 | 拓跋焘击败王玄谟军队后，追击至瓜步山，在山上建立行宫，即后来的佛狸祠 | 可堪 | 表达对南宋政权不图恢复中原的不满 |
| 廉颇 | 《史记·廉颇蔺相如列传》记载：“廉将军虽老，尚善饭，然与臣坐，顷之三遗矢矣。” | 凭谁问 | 以廉颇自比，虽已年老仍想为国效力但不得，抒发了他壮志未酬的苦闷 |

三、参考答案：

苏轼：天才、渊博、超逸、达观。他有儒家所提倡的社会责任感，深切关注百姓疾苦，充满正气，如《水调歌头》中写的“一点浩然气，千里快哉风”。他两次遭遇贬谪，在道家文化和佛家文化中得到精神解脱，以平常心对待生活中的各种磨难，活出了洒脱豪放，如《定风波》中写的“也无风雨也无晴”。

辛弃疾：豪放词人、军事家、政治家，富有强烈的爱国主义情感。一生力主抗金，可是英雄无用武之地，他将满腔的愤懑付诸笔端，渴望实现杀敌立功的雄心和报国之志，“天下英雄谁敌手，曹刘，生子当如孙仲谋”；他的词作描绘田园风光、世俗民情，如“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”，不乏细腻柔媚，从中可见他热爱生活、乐观积极的人生态度。辛弃疾正如后人的评价“人中之杰，词中之龙”。