**第二周 2月27日 第9课时 课程检测答案（第一部分：选择题）**

**《登高》《声声慢》选择题答案及解析**

选择题：共10题，每题均为3分。

1. A【解析】杜甫作诗紧密联系现实，是典型的现实主义诗人。而“浪漫主义”多有夸张与想象，以李白为代表。

2. B【解析】回：回旋、盘绕

3. B【解析】百年：犹言一生，这里借指晚年。苦恨：偏正结构，非并列结构，极度遗憾，注意不可把“恨”翻译成“痛恨”

4. D【解析】“万里”“百年”分别从横（空间）、纵（时间）两方面着笔。

5. C【解析】“怨天尤人”错。怨天尤人。释义：指遇到挫折或出了问题，一味抱怨天，责怪别人。出自《论语•宪问》。作者借颈联展现出自己长年漂泊、老病孤愁的情感世界，这不仅是对个人遭遇的慨叹，更是对家国天下的忧虑。

6.【解析】选B。(A.薄：bó；C.将：jiānɡ；D.枕：zhěn)

7.【解析】选A。(次第：文中指光景，状况；今指次序，依次，一个接一个地)

8.【解析】选D。（《声声慢》是她晚年的名作,历来为人们所称道,尤其是作者那哀婉的凄苦情,不知曾感动过多少人。当时,正值金兵入侵,北宋灭亡,志趣相投的丈夫也病死在任上,南渡避难的过程中夫妻半生收藏的金石文物又丢失殆尽。这一连串的打击使她尝尽了国破家亡、颠沛流离的苦痛。）

9.【解析】选B。（“乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他、晚来风急”是先写冷暖不定的气候，再写寒气袭人的晚风）

10.【解析】选C。（“已不再为花凋谢感到惋惜”错，应是情景交融）