**第二周 2月26日 第8课时 课程检测答案（第一部分：选择题）**

**《琵琶行》（并序）选择题答案及解析**

选择题：共10题，每题均为3分。

1、【解析】选C。（ A.“浦”读pǔ; B.“舫”读fǎng; D.“悄”读qiǎo。）

2、【解析】选C。 （A.快：畅快; B.回灯：把灯重新拨亮; D.暂：忽然。）

3、【解析】选B。（A项，“老大”，古义：年纪大了;今义：长子，长兄。C项，“突出”，古义：向外冲，出来(两个词);今义：超出一般，鼓出来(一个词)。D项，“颜色”，古义：容貌;今义：色彩。）

4、【解析】选D。（“主人下马客在船”在修辞上使用了互文的手法，即对应位置上两个词(或短语)互为补充的修辞手法。“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语 ”不是互文，其它几句均是互文。）

5、【解析】选B。 （白居易是中唐时候的著名诗人。）

6、【解析】选B。(是用大小珠子落玉盘的声音写琵琶弹奏的清脆悦耳。)

7、【解析】选B。（②正面写琴技，④写琵琶女的身世）

8、【解析】选C。(琵琶女经历一个“千呼万唤”的过程才肯“出来”，这并不是她在意身份。正象“我”渴望听仙乐一般的琵琶声，是“直欲摅写天涯沦落之恨”一样，她“千呼万唤始出来”，也是由于有一肚子“天涯沦落之恨”，不便明说，也不愿见人。）

9、【解析】选B。(并没有“相见恨晚之感”。)

10、【解析】选C。(不是烘托琵琶女，而是诗人的天涯沦落之悲。)