**小学语文学科名著阅读六年级语文**

《西江月·夜行黄沙道中》与辛弃疾

**学习任务：**

1.请打开语文书第9页，用你喜欢的方式读一读课文。

2.依据课后的习题，回忆一下课堂上老师所讲的内容和方法。

3.看微视频，通过对辛弃疾的了解，你对这首词有什么新的理解和认识？

**知识要点：**

1.背诵这首词。

2.通过《西江月·夜行黄沙道中》了解诗人辛弃疾和他的故事，增加对古典文化学习的兴趣。

**相关内容链接：**

**品读《西江月·夜行黄沙道中》**

【阅读链接】

《西江月·夜行黄沙道中》是辛弃疾中年时代经过江西上饶黄沙岭道时所写。辛弃疾壮年时在南宋做官，官职高至封疆大吏，但他大胆的议论，果断干练的作风，特别是主张抗战的政治主张，却遭到同僚的嫉恨和最高统治阶层的打击。宋孝宗淳熙八年，辛弃疾因受到奸臣排挤，被免罢官，回到江西上饶，并在此生活了近十五年，过着退隐生活。期间，他留下了不少词作，这一首就是其中之一。

**走近辛弃疾**

【阅读链接】

辛弃疾其人：

辛弃疾是南宋豪放派词人的代表，字幼安，号稼轩。人称“词中之龙”，与苏轼合称“苏辛”，与李清照并称“济南二安”。辛弃疾一生投入抗金，却壮志难酬。他的词多以豪放为主，也不乏细腻之处，题材多抒写力图国家统一的爱国热情，也有不少吟咏祖国山河的作品。现存词600多首，有词集《稼轩长短句》等，代表作《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》、《永遇乐·京口北固亭怀古》等。

有关辛弃疾的三个小故事：

**幼年立下报国大志**

辛弃疾是南宋著名词人，他出生时，北方大片地区已经成为金朝的统治区。辛弃疾自幼丧父，是由祖父辛赞抚养长大的。宋朝廷南渡时，辛赞因受家口拖累，只能留在北方，并且担任金朝开封知府等职位，但是辛赞“身在曹营心在汉”，念念不忘的是大宋政权。他常常带领子孙们登高望远，放眼山河，希望恢复中原，对辛弃疾有极高的期望。在祖父的培养下，辛弃疾不但诗文写得好，而且从小就立下了抗金爱国的大志。

**壮年杀敌壮志难酬**

金国大举南下想灭亡宋朝，辛弃疾率众起义，对抗金起到了重要的作用。在这样的形势下，辛弃疾接受南宋朝廷领导，并曾率五十精锐人马出其不意地闯进有五万金兵的大营，活捉了金兵头领张安国，宣称“宋军十万人马即将开到”，劝他们赶快投降，当场就有上万人投降辛弃疾。这一壮举赢得了南宋朝野的极大赞扬。

后来辛弃疾留在南宋做官，他曾向宋孝宗奏上著名的《美芹十论》，提出恢复中原大计及战略战术。但在主和派的势力下，辛弃疾抱负与才能无法施展，并未引起朝廷重视，这使他感到极大悲愤与苦闷。这时期他写了不少词，都是抒发自己报国无门，壮志难酬的不平与悲愤。

**晚年罢免归隐山村**

辛弃疾成为职位颇高的“封疆大吏”，却让主和派抓到了把柄，被罢官回到江西上饶的带湖闲居。辛弃疾深感岁月流逝、人生短暂、壮志难酬。在罢免闲居后，辛弃疾拟在上饶建园林式庄园，安之家人定居，他根据带湖四周地形地势，亲自设计了“高处建舍，低处辟田”的庄园格局，并对家人说：“人生在勤，当以力田为先。”因此，他把带湖庄园取名“稼轩”，并以此自号“稼轩居士”。他意识到自己刚拙自信，年来不为众人所容，所以做好了归隐的准备。我们本课所学《西江月·夜行黄沙道中》就是在这段期间写下的著名词句，所以本词中有着看透世事的豁达与回归质朴生活的向往。

**品读辛弃疾的词**

【阅读链接】

**破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之**

**（宋）辛弃疾**

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。沙场秋点兵。 马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生！

从有关辛弃疾的三个小故事中我们了解到，辛弃疾曾经率领50名骑兵连夜赶往5万人的金军大营，以迅雷不及掩耳之势奇袭敌人，活捉敌方将领，又狂奔千里，把敌方将领交给南宋朝廷处置。这是辛弃疾最豪迈也是最后一次直接上前线作战，以致于他中年后无奈归隐铅山时，回忆此次参战“金戈铁马”，不由得感慨万分，写下了本首词《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》。

本词的大意：醉梦里挑亮油灯观看宝剑，恍惚之间又回到了当年，听到军营的号角声响成一片。把烤好的牛肉分给部下享用，让乐器奏起雄壮的军乐鼓舞士气。这是秋天在战场上阅兵。战马像的卢一样，跑得飞快，弓箭像惊雷一样，震耳离弦。我一心想完成替君收复国家失地的大业，取得世代相传的美名。一梦醒来，可惜已成了白发人！

辛弃疾这首词追忆了自己征战沙场的场景，酣畅淋漓地描绘了自己披肝沥胆的将军形象，有力地表达了自己杀敌报国的理想与后来壮志难酬的无奈情怀。此后，他再也没有机会亲临战场抗敌了。